

REGULAMIN KONKURSU pt.: „TWOJA DZIELNICA TWÓJ FILM”
NA KRÓTKIE FILMY DOTYCZĄCE DZIELNICY I KRAKOWA
Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Dzielnicy I Stare Miasto

§ 1. Wstęp

1. Niniejszy Regulamin reguluje zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora, Partnera oraz uczestników. Warunki uczestnictwa w Konkursie określa wyłącznie niniejszy Regulamin, a wszelkie materiały promocyjno-reklamowe związane z Konkursem mają jedynie charakter informacyjny.
2. Organizatorami konkursu pod nazwą „Twoja Dzielnica Twój Film — konkurs na krótki film dotyczący dzielnicy Krakowa” są:
 - 2.1. Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2, 31-027 Kraków, NIP: 675-000-71-85
 - 2.2. Rada Dzielnicy I Stare Miasto w Krakowie, ul. Rynek Kleparski 4, 31-150 Kraków,zwani dalej łącznie: „Organizatorem”.
3. Partnerem konkursu jest Fundacja Film Spring Open, ul. Wazów 12, 01-986 Warszawa, NIP: 118 208 73 48.
4. Konkurs ma na celu:
 - 4.1. promowanie i stymulowanie rozwoju kreatywności młodzieży i ich talentów, aktywizację młodych oraz edukację kulturalną,
 - 4.2. wyłonienie maksymalnie 13 (trzynastu) laureatów najlepszych filmów promujących Dzielnicę I Gminy Miejskiej Kraków, których twórcy w nagrodę wezmą udział w „20. Plenerach Film Spring Open” organizowanych przez Fundację Film Spring Open (w terminie 7-16.10.2025),
 - 4.3. wsparcie utalentowanej artystycznie młodzieży.
5. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Organizator i Partner oświadczają, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, grą, której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą przewidzianą w ustawie o grach i zakładach wzajemnych.
7. Konkurs stanowi przyrzeczenie publiczne nagrody Organizatora i Partnera w rozumieniu art. 919 § 1 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny.

§ 2. Przedmiot i termin Konkursu

1. Konkurs polega na wykonaniu zadania, jakim jest nakręcenie np. telefonem, krótkiego filmu (od 1,5 minuty do maksymalnie 15), którego temat dotyczyć będzie Dzielnicy I Krakowa (dalej „Praca Konkursowa”).
2. Regulamin Konkursu wraz z ogólną informacją na temat zasad obowiązujących w Konkursie zostanie opublikowany na stronach internetowych: filmspringopen.eu, dzielnica1.krakow.pl, krakowskieforum.pl
3. Konkurs rozpoczyna się dnia 01 września 2025 roku o godz. 00:00:00 i kończy się w dniu 28 września 2025 roku o godz. 23:59:59.

§ 3. Zasady ogólne

1. Uczestnictwo w Konkursie ma charakter dobrowolny i nieodpłatny.
2. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie klas szkół średnich mający ukończony 17. rok życia, przy czym osoby niepełnoletnie mogą brać czynny udział w Konkursie za uprzednią pisemną zgodą ich rodziców lub opiekunów prawnych (dołączoną do zgłoszenia udziału w konkursie), a także pełnoletni studenci uczelni i szkół podyplomowych, które położone są na terenie Krakowa, posiadający pełną zdolność do czynności prawnych oraz zamieszkałe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami, spełniające warunki określone w Regulaminie.

3. Twórcą filmu może być jeden autor lub grupa filmowa (tj. grupa autorów), która nie może liczyć więcej niż trzy osoby będące Uczestnikami Konkursu.
4. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w Regulaminie zasad oraz spełnienia wszystkich warunków, które uprawniają go do udziału w Konkursie.
5. Aby wziąć udział w Konkursie należy:
 - 5.1. wysłać Pracę Konkursową wraz z wypełnionym formularzem zgłoszenia projektu oraz w przypadku nieletnich uczestników pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych, na adres biuro@filmspringopen.eu, zgodną z tematem: „Twoja Dzielnica Twój Film — konkurs na krótkie filmy dotyczące Dzielnicy I Krakowa”,
 - 5.2. prawidłowo wypełnić formularz zgłoszenia zamieszczony jest na stronie internetowej Partnera Konkursu: filmspringopen.eu.
 - 5.3. zaakceptować niniejszy Regulamin.
6. Prawidłowe wykonanie czynności określonych w ust. 5 powyżej skutkuje wysłaniem zgłoszenia do udziału w Konkursie (dalej „Uczestnik Konkursu”).
7. Każdy Uczestnik Konkursu ma prawo wziąć udział w Konkursie wielokrotnie i zgłosić wiele Prac Konkursowych pod warunkiem spełnienia wymagań opisanych w ust. 5 powyżej.
8. Dokonanie zgłoszenia Pracy Konkursowej stanowi dowód akceptacji przez Uczestnika Konkursu warunków Regulaminu.
9. W Konkursie nie mogą uczestniczyć pracownicy Organizatora i Partnera, członkowie ich organów zarządzających, podmioty i ich pracownicy współpracujący z nimi przy organizowaniu Konkursu, jak również członkowie najbliższych rodzin wymienionych osób, to jest: małżonkowie, krewni i powinowaci w linii prostej (np. rodzice, dzieci, dziadkowie, wnuki), ich przysposobieni lub przysposabiający, a także rodzeństwo.
10. Praca Konkursowa nie może zawierać treści obraźliwych, wulgarnych, sprzecznych z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, z dobrymi obyczajami, wzywających do nienawiści rasowej, wyznaniowej, etnicznej czy też propagujących przemoc, jak również treści uznawanych powszechnie za niemoralne, obraźliwe, a także treści nieprawdziwych lub mogących wprowadzić w błąd. Prace Konkursowe zawierające takie treści podlegać będą dyskwalifikacji.
11. Uczestnik Konkursu, w tym Uczestnicy będący członkami Grupy Filmowej, w przysyłając Pracę Konkursową, złoży oświadczenie, iż przysługują mu jako twórcy bądź współtwórcy – w przypadku Grupy Filmowej, wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do przesłanych Prac Konkursowych, które są przejawem jego własnej indywidualnej twórczości o oryginalnym charakterze i są wolne od wad fizycznych i prawnych oraz roszczeń podmiotów trzecich. W przypadku, gdyby oświadczenia, o których mowa powyżej, okazały się niezgodne ze stanem faktycznym i/lub prawnym Uczestnik, który nadesłał zgłoszenie, w przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich, ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność oraz oświadcza, że ureguluje wszystkie związane z tym faktem poniesione przez Organizatora i Partnera szkody, w tym koszty pomocy prawnej (zastępstwa procesowego). Ponadto w sytuacji, o której mowa powyżej, osoba ta podlega dyskwalifikacji z Konkursu i zobowiązana jest do niezwłocznego zwrotu przyznanej przez Organizatora i Partnera nagrody.
12. Zgłoszenia Prac Konkursowych do Konkursu niespełniające wymogów Regulaminu, w szczególności niepełne, nieczytelne itd. w stopniu uniemożliwiającym lub utrudniającym ich czytelność, lub możliwość weryfikacji umieszczonych na nich danych są nieważne i będą wykluczane z Konkursu.
13. Praca Konkursowa może zostać opublikowana w celach promocyjnych na stronach internetowych dostępnych w domenach: filmspringopen.eu, dzielnica1.krakow.pl, krakowskieforum.pl oraz na stronach profili mediów społecznościowych Organizatorów i Partnera (m.in. Facebook, You Tube), w tym celu Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi i Partnerowi niewyłącznej licencji do Pracy Konkursowej na polu eksploatacji w zakresie rozpowszechniania jej w internecie w taki sposób, aby każdy mógł zapoznać się z Pracą w wybranym przez siebie miejscu i czasie.

§ 4. Sposób wyłonienia laureatów

1. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu wyłonienia nagrodzonych laureatów, Organizatorzy i Partner powołają komisję konkursową (dalej: „Komisja Konkursowa”). W skład Komisji Konkursowej wejdzie 3 członków w tym: dwóch przedstawicieli Dzielnicy I: Jan Hoffman oraz Wojciech Jakubowski, oraz operator i reżyser Sławomir Idziak — opiekun artystyczny Plenerów Film Spring Open.
2. Uczestnicy Konkursu zgłaszają swoje prace Konkursowe w terminie wskazanym w § 2 ust. 3 Regulaminu. Prace Konkursowe zgłoszone po upływie ww. terminu nie będą podlegać ocenie Komisji Konkursowej.
3. Po zakończeniu Konkursu, nie później niż do dnia 2 października 2025 r., Komisja Konkursowa, spośród Uczestników Konkursu, którzy dokonali prawidłowego zgłoszenia Prac Konkursowych spełniających warunki wymienione w § 2 i § 3 Regulaminu, wybierze maksymalnie 13 (słownie: trzynastu) laureatów, którzy w ocenie Komisji Konkursowej w sposób najciekawszy wykonali Pracę Konkursową (dalej łącznie „Laureaci”, z osobna „Laureat”).
4. Ogłoszenie wyników Konkursu i wybranych przez Komisję Konkursową Laureatów nastąpi na stronach internetowych: filmspringopen.eu, dzielnica1.krakow.pl, krakowskieforum.pl
5. Decyzje Komisji Konkursowej w zakresie wyboru Laureata są ostateczne i nie podlegają reklamacji. Przy wyborze Laureatów Komisja Konkursowa kierować się będzie swoim własnym uznaniem, biorąc pod uwagę w szczególności cechy Pracy Konkursowej takiej jak: innowacyjność, adekwatność do tematu zadania konkursowego, oryginalność, kreatywność, walory językowe i estetyczne.

§ 5. Nagrody

1. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator konkursu.
2. Wyłonieni przez Komisję Konkursową Laureaci otrzymają nagrody w postaci możliwości wzięcia udziału w Plenerach Film Spring Open (w terminie 7-16 października 2025 w Krakowie w Hotelu Forest przy ul. Jodłowej 13). Nagroda pokrywać będzie koszty wpisowego w wysokości: 400 zł (słownie: czterysta złotych) dla każdej osoby.
3. Organizator zapewnia uczestnikom Plenerów Film Spring Open 2025 posiłek obiadowy o wartości 60 zł brutto dziennie (w terminie 7-16 października 2025 roku, w Krakowie, w Hotelu Forest przy ul. Jodłowej 13) Posiłek ten jest w całości opłacony przez Organizatora. Wartość posiłku nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny ani inną formę rekompensaty.
4. Każdy z Uczestników Konkursu może otrzymać tylko raz tytuł Laureata oraz przyznaną mu z tego tytułu nagrodę.
5. Laureatowi nie przysługuje prawo zamiany nagrody, o której mowa w ust. 2 powyżej na inną rzecz, świadczenie lub ekwiwalent pieniężny. Nie może on też przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.

§ 6. Ochrona danych osobowych

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane w celu realizacji Konkursu w zakresie wskazanym w Regulaminie oraz na zasadach określonych w Regulaminie, przetwarzanie jest zgodne z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa z zakresu ochrony danych osobowych, tj. z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, czyli tzw. RODO (dalej „Rozporządzenie”).
2. Administratorem danych osobowych jest Fundacja Film Spring Open, ul. Wazów 12, 01-986 Warszawa, (dalej „Administrator”), który oświadcza, iż wszystkie dane osobowe Uczestników będą wykorzystywane zgodnie z Rozporządzeniem w szczególności:

- 2.1. w celu przeprowadzenia Konkursu — podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda uczestnika (art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia);
- 2.2. realizacji uzasadnionego interesu, rozumianego jako możliwość realizacji przyrzeczenia publicznego złożonego przez organizatora konkursu (art. 6 ust. 1 lit. f) Rozporządzenia);
3. Uczestnik Konkursu ma prawo wglądu do swoich danych, możliwość żądania ich poprawiania, usunięcia oraz ograniczenia ich przetwarzania, oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, poprzez przesłanie odpowiedniej informacji na biuro@filmspringopen.eu.
4. Uczestnikowi Konkursu przysługuje także prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych.
5. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych dla celów wskazanych w ust. 2 powyżej, z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją uczestnika Konkursu. Dla celów dowodowych, Administratorzy proszą o wnoszenie sprzeciwu drogą pisemną na adres siedziby Administratora lub elektroniczną na adres biuro@filmspringopen.eu
6. Podanie danych osobowych przez Uczestnika Konkursu oraz zgoda na ich przetwarzanie w zakresie wskazanym w niniejszym Regulaminie jest warunkiem koniecznym udziału w Konkursie.
7. Uczestnik ma prawo do cofnięcia w dowolnym momencie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego Administrator dokonywał na podstawie złożonej przez Uczestnika zgody, do momentu jej wycofania.
8. Osoby niepełnoletnie mogą brać udział w Konkursie wyłącznie za zgodą swoich przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych, pod rygorem dyskwalifikacji z Konkursu. Zgoda przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych osób niepełnoletnich uczestniczących w Konkursie obejmuje również zgodę na przetwarzanie danych osobowych.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Podstawy organizacji Konkursu oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu określają: Regulamin oraz powszechnie obowiązujące przepisy prawa Rzeczypospolitej Polskiej a w szczególności przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz. U. 2022 poz. 2509), oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. 2024 poz. 1061).
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu, z zastrzeżeniem, że zmiany nie mogą wprowadzać zasad mniej korzystnych ani pogarszających warunki obecnych Uczestników, ani też wpływać na prawa nabyte w ramach Konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany treści Regulaminu, ze stosownym wyprzedzeniem wynoszącym 7 dni poprzez publikację jego nowelizacji na stronach internetowych wskazanych w § 2 ust. 2 Regulaminu.
4. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego zamieszczenia na stronach internetowych: filmspringopen.eu, dzielnica1.krakow.pl, krakowskieforum.pl.