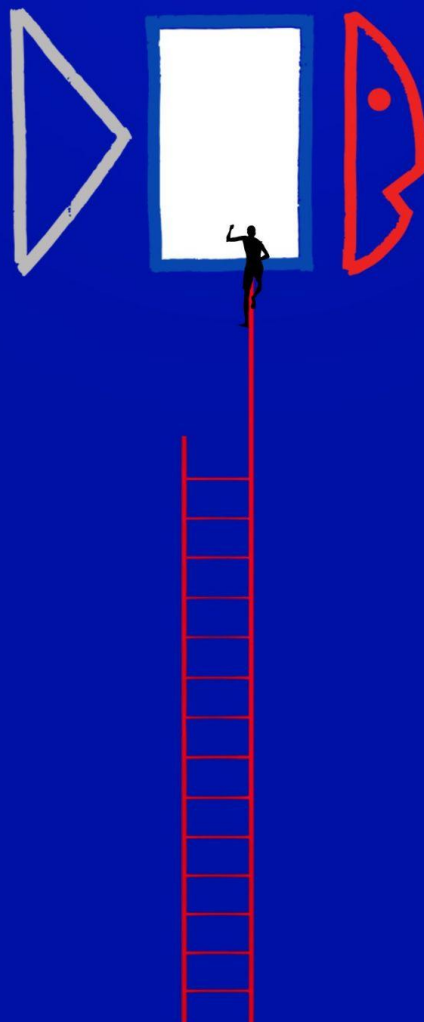


Fundacja Film Spring Open
Raport medialny 2023



FILM SPRING OPEN
WORKSHOP 10-19.10.2023

12.01.2023 Magazyn FilmPro - profil na FB

https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/pfbid02TbZkMbok4m5QeyBGLbnnuMUExjEn2hqx5FqrXubzLDCD19aCziPUHEff9R8Wm1fDI?notif_id=1673512550780521¬if_t=mention&ref=notif



Magazyn Filmpro

Wczoraj o 09:35 · 🌐



Trwają zapisy na kurs postprodukcji VR z Konradem Ziają, założycielem i CEO start-upu CinematicVR i doświadczonemu wykładowcy Plenerów [Film Spring Open](#)

Opanuj techniki postprodukcji VR, od stitchingu i podstawowych narzędzi VR w Adobe Premiere Pro po zaawansowany workflow Adobe After Effects VR i stiching niestandardowych szablonów w Mistika VR

– zaprasza Konrad Ziaja.


Zainteresowanych uczestnictwem w kursie prosimy o przysłanie maila na adres: biuro@filmspringopen.eu



12.01.2023 Crew United Polska post na FB

Crew United Polska
4 stycznia o 13:35 · 🌐

Relacja z wydarzenia, krótki film dokumentalny, spot reklamowy ?
Jak poradzić sobie w sytuacji kiedy realizacja wymaga być przygotowanym na wszystko i wszystko może pójść nie tak ?
Odpowiedzi udzieli Maciej Janicki z [Filmowanie Kreatywne](#), który poprowadzi "Run and Gun" w ramach [Film Spring Open Online](#) !!
Zapraszamy do zapisów !!
Szczegóły: <https://filmspringopen.eu/.../run-and-gun-szybkie.../>... [Zobacz więcej](#)



FILMSRINGOPEN.EU i

Run and Gun - szybkie rejestrowanie materiału na żywo bez dodatkowego sprzętu i dużej ekipy. Kurs online (trwa nabór) - Film Spring Open

13.01.2023 Magazyn FilmPro - profil na FB

Magazyn Filmpro
3 godz. · 🌐

Relacja z wydarzenia, krótki film dokumentalny, spot reklamowy?
Jak poradzić sobie w sytuacji kiedy realizacja wymaga by być przygotowanym na wszystko?
Odpowiedzi udzieli Maciej Janicki z [Filmowanie Kreatywne](#), który poprowadzi warsztaty "Run & Gun" w ramach [Film Spring Open](#) online.
Szczegóły: <https://filmspringopen.eu/.../run-and-gun-szybkie.../>
Zainteresowanych uczestnictwem w kursie prosimy o przysłanie maila na adres: biuro@filmspringopen.eu



2

12.01.2023 portal Interia film <https://film.interia.pl/wiadomosci/news-natalie-portman-rozmawia-z-olga-tokarczuk-to-był-zaszczyt,nld,6530123>

INTERIA • FILM • WIADOMOŚCI • NATALIE PORTMAN ROZMAWIA Z OLGA TOKARCZUK: "TO BYŁ ZASZCZYT"

Natalie Portman rozmawia z Olgą Tokarczuk. "To był zaszczyt"

WIADOMOŚCI | Wczoraj, 12 stycznia (15:47)

Lubię to | 🍌 15 | ➦ Udostępnij

Natalie Portman prowadzi na Instagramie poświęcony książkom profil Natalie's Book Club. W opublikowanym w środę nagraniu laureatka Oscara przeprowadziła rozmowę z polską noblistką Olga Tokarczuk.



14.01.2023 Magazyn FilmPro - profil na FB



Magazyn Filmpro

★ Ulubione · 2 min · 🌐

...

Wszystkich zainteresowanych warsztatami zapraszamy do zapoznania się z materiałem promocyjnym [Film Spring Open](#)

Celem Fundacji jest prowadzenie badań naukowych i prac rozwojowych na potrzeby rozwoju rynku audiowizualnego w Polsce oraz zwiększenia konkurencyjności polskiego rynku audiowizualnego. Fundacja zajmuje się upowszechnianiem nauki oraz wdrażaniem wyników badań naukowych i prowadzeniem prac rozwojowych w praktyce na potrzeby rozwoju edukacji audiowizualnej.



Film Spring Open

13 grudnia 2022 · 🌐

Obejrzyj nasz film promocyjny !!

Gwiazdy, wybitni artyści i eksperci od technologii, uczestnicy z różnych stron świata. Wielu z gości Plenerów [Film Spring Open](#) r... [Zobacz więcej](#)

11.01.2023 Kraków.pl

https://www.krakow.pl/aktualnosci/267254,30,komunikat,krakow_prekursorem_warsztato_w_audiowizualnych.html?_ga=2.223874968.2088240295.1673723938-2036810779.1673723938

The screenshot shows the website Kraków.pl with a navigation bar at the top containing categories like 'NASZE MIASTO', 'RADA MIASTA', 'KOMUNIKACJA', etc. The main content area features a news article with the title 'Kraków prekursorem warsztatów audiowizualnych' and a sub-header 'O plenerach organizowanych w Krakowie dla filmowców przez Fundację Film Spring Open mowa była na Komisji Kultury i Ochrony Zabytków.' Below the text is a large image of a professional video camera lens. To the right of the article is a sidebar menu with items such as 'Rada Miasta', 'Projekty uchwał RMK', and 'Interpelacje i zapytania'.

16.01.2023 Magazyn FilmPro - profil na FB

The screenshot shows a Facebook post from 'Magazyn FilmPro' dated 30 minutes ago. The post features a collage of images: a laptop, a woman in a video call, a man with a beard in a video call, and a man in a video call with a 'GNIEW' movie poster in the background. Below the images is a text block that reads: 'Film Spring Open jest z Konradem Ziają i Magda Miśka-Jackowska. Opublikowane przez: Ewa Szponar • 12 stycznia o 15:21'. The text continues with a paragraph about E-learning in education and a call to action to sign up for workshops. At the end, there is a link: 'Szczegóły: <https://filmspringopen.eu/edukacja/>'.


19.01.2023 Magazyn FilmPro - profil na FB

Magazyn FilmPro
4 min ·

Trwa nabór na kurs animacji 2D z Tomaszem Siwińskim, laureatem Krakowskiego Festiwalu Filmowego za "Niebieski pokój".

Focus warsztatów nakierowany będzie na zrozumienie i sprawne posługiwanie się animacją, pełne wykorzystanie jej artystycznego i komunikacyjnego potencjału. Kwestie softwearu będą traktowane wyłącznie instrumentalnie i zakres przekazanej wiedzy w tym zakresie będzie dopasowywany do indywidualnych potrzeb uczestników.

– mówi Tomasz Siwiński... [Zobacz więcej](#)



25.01.2023 Polskie Radio

<https://www.polskieradio.pl/39/156/arttykul/3108606,slawomir-idziak-nie-czuje-sie-kreatorem-swiata>

PolskieRadio.pl PORTAL POLSKIEGO RADIA SA

POLSKIE RADIO 24 JEDYNKA DWOJKA TRÓJKA CZWÓRKA KIEROWCY DZIECI CHOPIN RADIO POLAND ПР ДЛЯ УКРАЇНИ


Polskie Radio | Historia
Artykuł
ostatnia aktualizacja:
25.01.2023 05:40

Obserwuj nas na **Google News**

Sławomir Idziak. "Nie czuję się kreatorem świata"

POLSKIERADIO.PL

"Za każdym razem staram się zrozumieć, jaka jest geneza literacka świata, który mam współtworzyć, jakie są obsesje - także plastyczne - reżysera. Muszę stopić to wszystko w spójny obraz" - pisze Sławomir Idziak w tekście "Z doświadczeń operatora". Ten wybitny operator filmowy, reżyser i scenarzysta obchodzi dziś 78. urodziny.



Na zdjęciu autor zdjęć filmowych Sławomir Idziak - nagrodzony za Calkształt Twórczości XXI edycji Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych Camerimage 2013. Bydgoszcz, 16.11.2013. Foto: PAP/Tytus Zmijewski

Sławomir Idziak urodził się 25 stycznia 1945 roku w Katowicach w rodzinie cenionych fotografów. Jego dziadek ze strony matki, Józef Holas, kierował przed I wojną światową w Bayreuth atelier Alfreda Pieperhoffa, nadwornego fotografa cesarza Wilhelma II, a następnie prowadził zakłady fotograficzne we Lwowie, Poznaniu, Koninie i Katowicach. Fotografii artystyczną zajmowali się także rodzice Sławomira Idziaka: Halina Holas-Irziakowa i Leonard Irziak.

27.01.2023 Magazyn Stowarzyszenia Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34143,1,1,Zglos-sie-na-wirtualny-kurs-z-Agnieszka-Smoczynska.html>

The screenshot shows the website 'Magazyn Filmowy' with a navigation bar containing 'Portal', 'SFP', 'ZAPA', 'Kino Kultura', 'Studio Munka', and 'Magazyn Filmowy'. Below the navigation bar are categories: 'Aktualności', 'Filmy polskie', 'Dokument', 'Box office', and 'Baza wiedzy'. A search bar and social media icons (Facebook, Twitter, Instagram, YouTube) are also present. The main content area features a large image of Agnieszka Smoczyńska and a text box that reads: 'WYDARZENIA dzisiaj, 15.01 Zgłoś się na wirtualny kurs z Agnieszką Smoczyńską'.


Fundacja Film Spring Open zaprasza na drugą odsłonę wirtualnego kursu z autorką "Silent Twins", która odbędzie się pod hasłem: "Jak przygotować swój pierwszy film?"

28.01.2023 Narodowy Instytut Konserwacji Zabytków - profil FB

<https://www.facebook.com/108808965184179/photos/a.148963664502042/174401148624960/>

The image shows a Facebook post from 'Narodowy Instytut Konserwacji Zabytków'. The post text reads: 'W 2015 roku, na zaproszenie operatora filmowego Sławomira Łdziaka, do Krakowa przyjechała amerykańska gwiazda - Natalie Portman. Głównym celem przyjazdu do Polski był udział w warsztatach filmowych Film Spring Open, jednak korzystając z okazji aktorka zwiedziła krakowski Kazimierz, dzielnicę zamieszkiwaną niegdyś przez społeczność żydowską. Kazimierz, ulokowany w XVI wieku przez Kazimierza Wielkiego, do przełomu XVII/XVIII wieku był samodzielnym miastem królewskim. Obecnie stanowi jedną z ważniejszych atrakcji turystycznych Krakowa i jest jednym z ośrodków życia kulturalnego miasta. Zwiedzanie zabytków Kazimierza miało dla Natalie charakter nie tylko turystyczny, ale przede wszystkim osobisty - ojciec aktorki, Amner Herzliag, jest izraelskim lekarzem i potomkiem Żydów polskiego pochodzenia. W 1978 roku zabytki Kazimierza zostały wpisane na Światową Listę Dziedzictwa UNESCO, a od 1994 roku układ urbanistyczny dawnego miasta Kazimierz (wraz ze Starym Miastem, Wawelnią, Stradomem, Podgórzem, Nowym Światem i Piaskami) został uznany za pomnik historii.' The post includes a photo of Natalie Portman smiling in front of a street scene in Krakow with a location pin and the text 'KRAKÓW' and '#TURDYIAM'. The post also features a purple banner with the text 'Natalie Portman na Kazimierzu' and 'OTAGOWANI'.


28.01.2023 Portal filmowy.pl - profil FB

 Portal filmowy.pl
3 godz. · 🌐

👉 Do 20 lutego można zgłosić się na wirtualny kurs z Agnieszką Smoczyńską, który odbędzie się pod hasłem: "Jak przygotować swój pierwszy film?". Organizatorem wydarzenia jest Fundacja Film Spring Open. 📍

👉 W serii czterech spotkań, między 27 lutego a 15 marca, reżyserka wprowadzi uczestników w tajniki reżyserii filmowej, poszukiwania tematu i konstrukcji bohaterów. Korzystając z własnych doświadczeń opowie o prowadzeniu aktorów i współpracy z operatorem, scenografem i resztą ekipy. Doradzi, jak przedstawić swoją wizję filmu i bronić jej w procesie realizacji. 👉

Film Spring Open #AgnieszkaSmoczyńska #kurs #nabór #zgłoszenia



SFP.ORG.PL
Zgłoś się na wirtualny kurs z Agnieszką Smoczyńską
Fundacja Film Spring Open zaprasza na drugą odsłonę wirtualnego kursu z autorką "Silent Twins", któr...

30.10. 2023 Profil FB Krakow Film Klaster

https://www.facebook.com/krakowfilmklaster/posts/pfbid0qZjJaXGhFmVZjTsiit8qq3uejNGgZnYNvwepeaLzgQ7mYcxQ8JzMhKM8R2obZ7Kpl?notif_id=1675067131589351¬if_t=mention&ref=notif

 Krakow Film Klaster
1 godz. · 🌐

Fundacja **Film Spring Open** zaprasza na drugą odsłonę wirtualnego kursu z autorką "Silent Twins", która odbędzie się pod hasłem: "Jak przygotować swój pierwszy film?"

<https://filmspringopen.eu/.../kurs-online-rezyserii.../>

Poziom: średnio-zaawansowany
Język kursu: polski, angielski
Ile trwa kurs: 4 spotkania po 2h
Dni robocze/weekend: w weekendy, w dni robocze
Ilość osób wymaganych do rozpoczęcia kursu: 12 osób
Cena kursu: 1320 zł za osobę



FILMSRINGOPEN.EU
Kurs online reżyserii filmowej - reż. Agnieszka Smoczyńska - Film Spring Open
W serii czterech spotkań reżyserka wprowadzi uczestników w tajniki reżyserii filmowej, znalezienia tematu i bohaterów. Korzystając z własnych doświadczeń –

31.01.2023 Agora Muzyka profil FB


https://www.facebook.com/agoramuzyka/posts/561035679379443?notif_id=1675171527411367¬if_t=mention&ref=notif

Agora Muzyka
47 min · 🌐

The princess' hand - as well as the rest of the body - belongs to princess and no one else. Seems obvious? Not really, not everywhere and not for everybody. So, let's make it clear. Medieval times are over. It's revenge time - Marcin Pucyk (Reżyser).

Pod koniec ubiegłego roku odbyły się Plenery **Film Spring Open**, które to są jednymi z największych edukacyjnych i praktycznych warsztatów audiowizualnych w Europie. Oparte o nowe technologie i narzędzia stymulujące przyszły rozwój sztuk audiowizualnych. To warsztaty dla młodych filmowców i artystów audiowizualnych, którzy pracują w profesjonalnych warunkach pod okiem wybitnych artystów i techników na najlepszym sprzęcie AV.

W trakcie warsztatów grupa teledyskowa stworzyła wyjątkowy teledysk do utworu "Królowna" z ostatniej płyty **Lanberry**




YOUTUBE.COM
Princess' Hand - Klip zrealizowany w ramach Film Spring Open (reż. Marcin Pucyk)
The princess' hand - as well as the rest of the body - belongs to princess and no one else. Seems obvi...

Karolina Korwin-Piotrowska, profil FB

Karolina Korwin Piotrowska


[karolinakp](#)
patronite.pl/karolinakp?podglad-autora

Zdjęcia Zobacz wszystkie zdjęcia




Stowarzyszenie Filmowców Polskich
23 godz. · 🌐

Do 20 lutego można zgłosić się na wirtualny kurs z Agnieszką Smoczyńską, który odbędzie się pod hasłem: "Jak przygotować swój pierwszy film?". Organizatorem w... Zobacz więcej




SFP.ORG.PL
Złóż się na wirtualny kurs z Agnieszka Smoczyńska

21.02.2023 Crew United Polska profil FB

 Crew United Polska
1 dni · 🌐


Zapisy na on-line'owy kurs produkcji filmowej z Agatą Szymańską i Magaleną Kamińską z [Balapolis](#) już na platformie [Film Spring Open](#).




FILMSRINGOPEN.EU

Zapraszamy na kurs online dotyczący produkcji filmowej, który poprowadzą - Agata Szymańska i Magdalena Kamińska (Balapolis) - Film Spring Open

22.02.2023 Crew United Lithuania profil FB

 Crew United Lithuania
19 min · 🌐

For those who have their own perspective and want to learn how to capture the magic happening on set.
👉👉👉




FILMSRINGOPEN.EU

Package "Profession: cinematographer. From technique to visual storytelling". Tutors: Paweł Dyllus, Paweł Grabarek, Sławomir...

Online education has its advantages and disadvantages. If we know what we want to learn, the Google search engine will offer us dozens of courses (better or

22.02.2023 Crew United Polska profil FB



Crew United Polska
27 min · 🌐

"Profession: cinematographer. From technique to visual drama" online courses with masters of the camera: Paweł Dyllus, Paweł Grabarek and Sławomir Idziak.

In addition to individual online courses, the [Film Spring Open](#) Foundation in 2023 proposes packages for specific AV creativity and technique fields.

First one from the new series - the Cinematography Package consists of three separate courses.

The entire event will be opened by award-winning cinematographer Paweł Dyllus, who, in six sessions, will introduce the participants to the secrets of the cinematographic profession, concerning not only the technique but above all, the creative role of the cinematographer.


Another course, on imaging techniques, including post-production, will be led by camera operator and cinematographer Paweł Grabarek.

In his course, Sławomir Idziak will talk about visual dramaturgy with the example of Natalie Portman's debut 'A Tale of Love and Darkness', for which he served as a DOP.

Course language: Polish, English
Course duration: 15 meetings /2h each
The number of people required to start the course: 15
Course price: 2000 PLN per person

If you are interested in attending courses, please send an application with your CV and a link to your work to: biuro@filmspringopen.eu.

More information about the package can be found on the FSO website:




FILMSRINGOPEN.EU

Package "Profession: cinematographer. From technique to visual storytelling". Tutors: Paweł Dyllus, Paweł Grabarek, Sławomir...

Online education has its advantages and disadvantages. If we know what we want to learn, the Google search engine will offer us dozens of courses (better or

22.02.2023 Crew United France profil FB



Crew United France
21 min · 🌐

Encore un webinaire très intéressant proposé par notre partenaire [Film Spring Open](#) !

Zobacz tłumaczenie




FILMSRINGOPEN.EU

Package "Profession: cinematographer. From technique to visual storytelling". Tutors: Paweł Dyllus, Paweł Grabarek, Sławomir...

Online education has its advantages and disadvantages. If we know what we want to learn, the Google search engine will offer us dozens of courses (better or


24.02.2023 Krakow Film Klaster profil FB

 **Krakow Film Klaster**
7 godz. · 🌐

Zapraszamy na drugą edycję kursu "Zrobimy to w poście" VFXowy sprint do pracy w reklamie z Agatą Nawrocką [Film Spring Open](#)

Zainteresowanych uczestnictwem w kursie prosimy o przysłanie zgłoszenia wraz z CV na adres biuro@filmspringopen.eu

Prowadzący kurs: Agata Nawrocka
Poziom: średnio-zaawansowany
Język kursu: polski/angielski
Ile trwa kurs: 10 spotkań (jedno tygodniowo) po 2h
Dni robocze/weekend: w dni robocze
Ilość osób wymaganych do rozpoczęcia kursu: 5 osób
Cena kursu: 1540 zł za osobę



FILMSRINGOPEN.EU

**"Zrobimy to w poście" VFXowy sprint do pracy w reklamie - Agata Nawrocka.
Druga edycja (trwa nabór) - Film Spring Open**

24.02.2022 Stowarzyszenie Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34212,1,1,Zglos-sie-na-kurs-Film-Spring-Open-Online-Zawod-operator-filmowy.html>



WYDARZENIA 24.02.2023

Zgłoś się na kurs Film Spring Open Online: "Zawód: operator filmowy"

W ramach Film Spring Open Online można skorzystać z całego pakietu kursów operatorskich online, który obejmuje zajęcia z mistrzami kamery: Pawłem Dyllusem, Pawłem Grabarkiem oraz Sławomirem Idziakiem.

Edukacja online ma swoje zalety i wady. Jeżeli wiemy, czego chcemy się nauczyć, wyszukiwarka Google zaproponuje nam dziesiątki kursów (lepszych czy gorszych) na dany temat. Brakuje kompleksowych kursów dotyczących całych dziedzin wiedzy audiowizualnej. Pakietów kursów audiowizualnych, które poprzez skomponowany program gwarantowałyby kompleksową wiedzę dotyczącą określonej dziedziny i wysoką jakość dzięki doświadczonym wykładowcom.

Fundacja Film Spring Open w 2023 roku oprócz indywidualnych kursów online proponuje pakiety dotyczące konkretnych dziedzin twórczości i techniki AV. Na początek zaprasza do zapoznania się z **Pakiem operatorskim** złożonym z trzech oddzielnych kursów online.

Całość rozpocznie nagradzany operator filmowy Paweł Dyllus, który w sześciu sesjach wprowadzi uczestników w tajniki zawodu operatora filmowego, dotyczące nie tylko techniki, ale przede wszystkim twórczej roli operatora filmowego.

Kolejny kurs, dotyczący techniki obrazowania łącznie z postprodukcją, poprowadzi operator kamery i autor zdjęć

"Dokumentaliski". Pokazy w Państwowym Muzeum Etnograficznym **Multikino rozpoczyna nowy cykl "OFFowe czwartki"**

[f](#) [t](#) [g+](#) [in](#) [p](#) [w](#) [@](#)

28.02.2023 Stowarzyszenie Filmowców Polskich - profil FB

[https://www.facebook.com/StowarzyszenieFilmowcowPolskich/posts/pfbid0UaARf9gJc3GSpSu3\[...\]iPYM11ul?notif_id=1677590387249632¬if_t=mention&ref=notif](https://www.facebook.com/StowarzyszenieFilmowcowPolskich/posts/pfbid0UaARf9gJc3GSpSu3[...]iPYM11ul?notif_id=1677590387249632¬if_t=mention&ref=notif)

Stowarzyszenie Filmowców Polskich
3 min · 🌐

🔔 Trwają zapisy na kurs "Zawód: operator filmowy" w ramach Film Spring Open Online. Paweł Dyllus, Paweł Grabarek i Sławomir Idziak zaprezentują kompleksową wiedzę i odsłonią tajniki roli operatora filmowego w powstawaniu filmów. Zgłoszenia można jeszcze nadsyłać do 7 marca. 📢

👉 W ramach kursu odbędzie się 15 spotkań online po 2 godziny, a zajęcia będą prowadzone w języku polskim oraz angielskim. 🇵🇱🇬🇧

[Film Spring Open #nabór #zapisy](#)



SFP.ORG.PL

Zgłoś się na kurs Film Spring Open Online: "Zawód: operator filmowy"
W ramach Film Spring Open Online można skorzystać z całego pakietu kursów operatorskich o...

6.03.2023 Magazyn Filmpro profil FB

[https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/pfbid02qZrjw3oR2H9ewptzd5NvXXmA AzzX8J\[...\]ZI?notif_id=1678087856307377¬if_t=story_reshare&ref=notif](https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/pfbid02qZrjw3oR2H9ewptzd5NvXXmA AzzX8J[...]ZI?notif_id=1678087856307377¬if_t=story_reshare&ref=notif)

Magazyn Filmpro
★ Ulubione · 1 dni · 🌐

Kolejny kurs od Film Spring Open, zapraszamy do zapoznania się ze szczegółami!

Paweł Łoziński - "Zapraszam na zajęcia z nowym pomysłem, który jest w fazie rozwoju, udokumentowanym i z nakręconymi do niego materiałami. Zależy mi na tym, żebyście poszli do przodu ze SWOIMI FILMAMI. Proponuję konsultacje, czy rodzaj opieki artystycznej nad rozwijającymi pod moim okiem dokumentami.

Będę także proponował Wam inne krótkie ćwiczenia w trakcie kursu. Zapraszam serdeczne na dokumental... Zobacz więcej



15.03.2023 Magazyn Filmpro profil FB

https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/pfbid0BfMbQ249utpTHr9zXi6Y9oPYzx1cZBwtp3xix99nepQ8WQFYbAjoY67pNy3z7WZrI?notif_id=1678865618004461¬if_t=feedback_reaction_generic_tagged&ref=notif



Magazyn Filmpro
Ulubione · 15 marca o 08:30 · 🌐

Zapraszamy do zapoznania się ze szczegółami kursu **Film Spring Open** 😊



Film Spring Open jest z **Filip Błażejowski**
27 lutego o 12:27 · 🌐

🔴🟡 Czy pamiętacie o naszym unikatowym pakiecie: "Zawód: Operator filmowy. Od techniki po dramaturgię wizualną"? Przypominamy, że uczestnicy tego potrójnego kursu będą mieli okazję uczyć się od mistrzów obrazu: Pawła Dyllusa, Sławomira Idziaka i Pawła Grabarka! 🟢

Paweł Dyllus na własnym przykładzie opowie o tajnikach pracy operatora filmowego. "Moim celem podczas spotkań online jest przeprowadzenie Was od okresu przygotowania do nakręcenia konkretnej sceny z wybranego przeze mnie filmu" – zapowiada prowadzący.

21.03.2023 Stowarzyszenie Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34291,1,1,Kurs-produkcji-filmowej-z-tworczyniami-Syndromu-Hamleta.html>



Portal SFP ZAPA Kino Kultura Studio Munka Magazyn Filmowy Stara Łaźnia PKMW

Aktualności Filmy polskie Dokumenty Box office Baza wiedzy

WYDARZENIA dzisiaj, 14:00

Kurs produkcji filmowej z twórczyniami "Syndromu Hamleta"

Po serii kursów operatorskich i reżyserskich Fundacja Film Spring Open zaprasza na unikatowy cykl spotkań z producentkami filmowymi Agatą Szymańską i Magdaleną Kamińską z Balapolis.

To kurs online dla osób zainteresowanych praktycznym kształceniem w zakresie produkcji filmowej prowadzony przez jedną z najprężniejszych polskich producentek młodego pokolenia. Wśród poruszanych zagadnień znajdują się między innymi odpowiedzi na pytania o to:

- kim jest producentka filmowa?
- jakie cechy powinna mieć kandydatka do tego zawodu?
- jak stawiać pierwsze kroki w zawodzie?
- jakiego rodzaju kino wybrać?
- jak wygląda praca na planie, pre- i postprodukcja z perspektywy producentki?
- jak wygląda finansowanie filmów w Polsce itp.

Na zakończenie Uczestnicy otrzymują certyfikat ukończenia kursu. Przewidywany termin rozpoczęcia kursu: kwiecień/maj 2023. Więcej informacji na temat kursu produkcji filmowej można znaleźć **TUTAJ**.

Agata Szymańska i Magdalena Kamińska to producentki filmowe i reżyserki z Balapolis. Mówi na swoim kanale

Przełom 2022: nabór krótkich filmów dokumentalnych do konkursu Juliusz Machulski wspomina Jędrzej Zająček

f t G+ in p w @

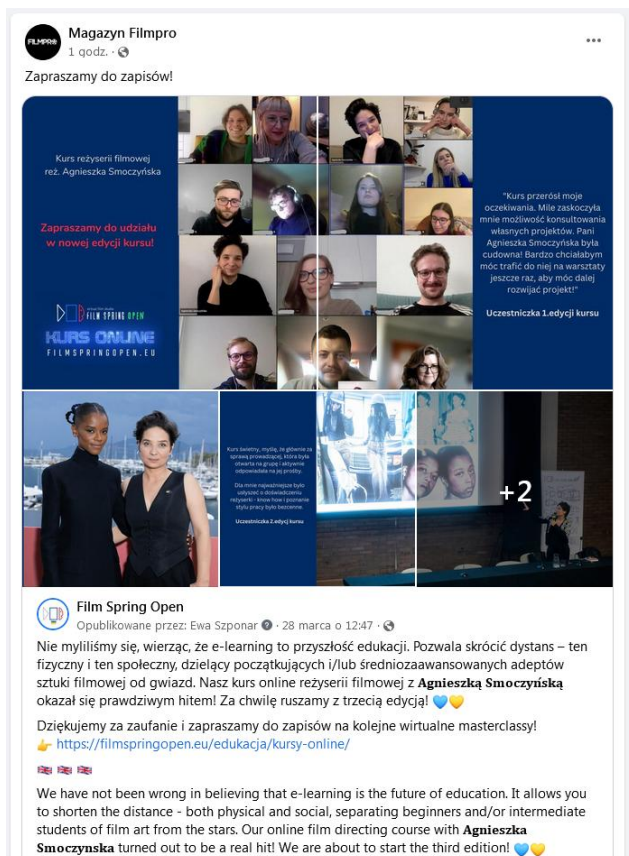
22.03.2023 Krakow Film Commission - profil FB

<https://www.facebook.com/KrakowFilmCommission/photos/a.160510567301339/6543788805640118>



03.04.2023 Magazyn FilmPro profil FB

https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/682229870572290?notif_id=1680507058099723¬if_t=story_reshare&ref=notif



03.04.2023 Magazyn FilmPro profil FB

https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/682573900537887?notif_id=1680544851875130¬if_t=mention&ref=notif

 **Magazyn Filmpro**
13 godz. · 🌐

Zapraszamy do udziału w kursie charakteryzacji **Film Spring Open** 🤩



FILMSRINGOPEN.EU

Kurs online charakteryzacji SFX i bodypainting - Film Spring Open
Ruszamy z zapisami na kurs filmowy online poświęcony charakteryzacji SFX i bodypainting, kt...

04.04.2023 Crew United Polska profil FB

 **Crew United Polska**
1 godz. · 🌐

Uwaga, uwaga - **Film Spring Open** zaprasza na warsztaty z improwizacji aktorskich z **Aleksandrą Konieczną!!**
Szczegóły organizacji i przebiegu kursu:
<https://filmspringopen.eu/.../mistrzowski-kurs-filmowy.../>



FILMSRINGOPEN.EU

Improwizacje aktorskie z Aleksandrą Konieczną - Film Spring Open
Chcesz rozwinąć swój warsztat aktorski, popracować nad swoją koncentracją i samą/samym so...

10.04.2022 Magazyn FilmPro profil FB

 **Magazyn Filmpro**
Wczoraj o 09:38 · 🌐

Przypominamy o kursie charakteryzacji od [Film Spring Open](#) 😊



FILMSRINGOPEN.EU

Kurs online charakteryzacji SFX i bodypainting - Film Spring Open
Ruszamy z zapisami na kurs filmowy online poświęcony charakteryzacji SFX i bodypainting, kt...

11.04.2023 Stowarzyszenie Filmowców Polskich profil FB

 **Stowarzyszenie Filmowców Polskich**
5 godz. · 🌐

Fundacja [Film Spring Open](#) zaprasza na mistrzowski kurs online z Pawłem Łozińskim "Jak zrobić film dokumentalny?" Oprócz 12 spotkań (po trzy godziny) każdy kurs będzie wzbogacony konsultacje mailowe, czytanie scenariuszy, oglądanie nakręconych już materiałów i układek. Trwa nabór chętnych. 🗣️

👉 Każdy z potencjalnych uczestników lub uczestniczek musi mieć na swoim koncie własną próbę dokumentalną. 👉

[#nabór](#) [#zgłoszenia](#) [#PawełŁoziński](#) [#filmdokumentalny](#)



SFP.ORG.PL

Jak zrobić film dokumentalny? Kurs online z Pawłem Łozińskim
Paweł Łoziński oraz Fundacja Film Spring Open zapraszają na kurs filmu dokumentalnego. Pod...

8.04.2023 Magazyn Stowarzyszenia Filmowców Polskich

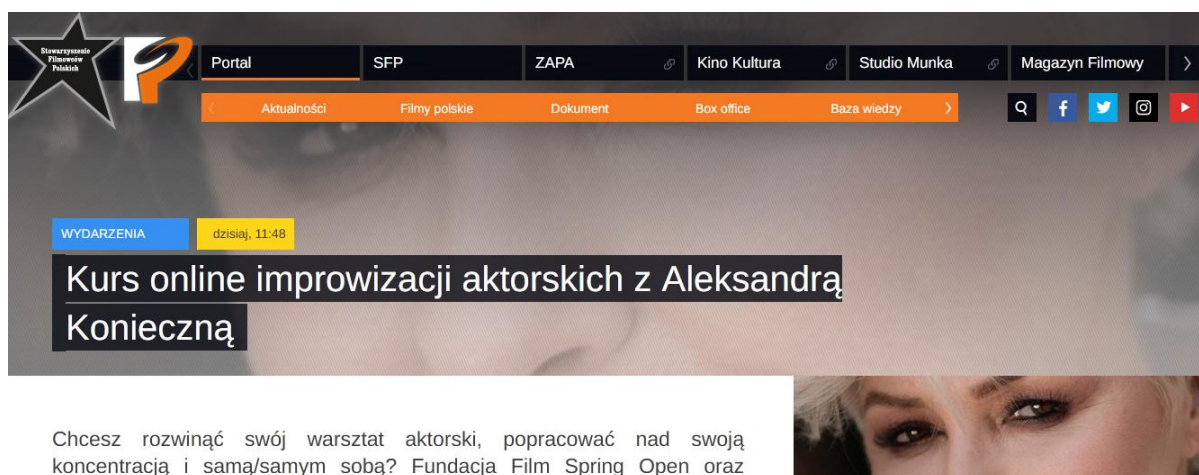
<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34351,1,1,Jak-zrobic-film-dokumentalny-Kurs-online-z-Pawlem-Loziskim.html?fbclid=IwAR3qBGC5OyoBMP30ybV3QGn7hsq6mOPRR1mzH2CySaS3gndHmJYTXChta0k>



The screenshot shows the website of the Polish Film Association (SFP). The main navigation bar includes 'Portal', 'SFP', 'ZAPA', 'Kino Kultura', 'Studio Munka', 'Magazyn Filmowy', 'Stara Łaźnia', and 'PKMW'. Below this is a secondary navigation bar with 'Aktualności', 'Filmy polskie', 'Dokument', 'Box office', and 'Baza wiedzy'. The main content area features a header for 'WYDARZENIA' dated '8.04.2023' and a title 'Jak zrobić film dokumentalny? Kurs online z Pawłem Łozińskim'. The article text describes a course for documentary filmmaking led by Paweł Łoziński, mentioning the 'Film balkonowy' award and the 'Fundacja Film Spring Open'. A video player shows Paweł Łoziński speaking. Below the video are social media sharing icons and a small news snippet about Anna Dymna.

24.04.2023 Magazyn Stowarzyszenia Filmowców Polskich

https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34411,1,1,Kurs-online-improwizacji-aktorskich-z-Aleksandra-Konieczna.html?fbclid=IwAR03bN0ajh9rbNmNzvtVmmiVUTvUElpUyaIVFDJ_sl2QzkYM2qrnWTn5F4M



The screenshot shows the website of the Polish Film Association (SFP). The main navigation bar includes 'Portal', 'SFP', 'ZAPA', 'Kino Kultura', 'Studio Munka', and 'Magazyn Filmowy'. Below this is a secondary navigation bar with 'Aktualności', 'Filmy polskie', 'Dokument', 'Box office', and 'Baza wiedzy'. The main content area features a header for 'WYDARZENIA' dated 'dzisiaj, 11:48' and a title 'Kurs online improwizacji aktorskich z Aleksandrą Konieczną'. Below the title is a large image of Aleksandra Konieczna. The text below the image reads: 'Chcesz rozwinąć swój warsztat aktorski, popracować nad swoją koncentracją i samą/samym sobą? Fundacja Film Spring Open oraz'.

24.04.2023 Portalfilmowy.pl profil FB


https://www.facebook.com/PortalFilmowy/posts/pfbid023xhzt7Z179qNtsE61Cz8Ud9AnDMgBTotq5hkF8PuUo37FJSt6aab6mJRNWQX4QgPl?notif_id=1682332689243812¬if_t=mention&ref=notif

Portalfilmowy.pl
6 godz. · 🌐

Fundacja Film Spring Open oraz Aleksandra Konieczna zapraszają na mistrzowski kurs online improwizacji aktorskich. Planowany termin rozpoczęcia - 20 maja. 🎬

👉 Kurs prowadzony przez laureatkę Złotych Lwów (za rolę w "Ostatniej rodzinie" Jana P. Matuszyńskiego) oparty będzie o szkołę Stelli Adler, amerykańskiej aktorki i twórczyni głośnej metody pracy nad rolą zwanej jej imieniem. 👉

Film Spring Open Aleksandra Konieczna #nabór #zgłoszenia




SFP.ORG.PL

Kurs online improwizacji aktorskich z Aleksandrą Konieczną
Chcesz rozwinąć swój warsztat aktorski, popracować nad swoją koncentracją i samą/samym so...

24.04.2023 Krakow Film Commission profil FB

Krakow Film Commission
★ Ulubione · 28 min · 🌐

Serdecznie zapraszamy na kolejne kursy organizowane przez [Film Spring Open](#). W poście poniżej znajdziecie szczegóły dotyczące kursu dla scenarzystów, ale jeżeli interesują Was warsztaty z improwizacji aktorskich to zapraszamy na stronę:
<https://filmspringopen.eu/improwizacje-aktorskie-z.../>



Mateusz Pacewicz
scenarzysta

FILMSRINGOPEN.EU

Scenariuszowy kurs online z Mateuszem Pacewiczem - Film Spring Open
Masz pomysł na fabułę, ale nie wiesz, jak przekuć go w scenariusz filmowy? Zapraszamy na wir...

25.04. 2023 Magazyn Filmpro - profil FB

[https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/pfbid0EpJfex8zRkowZSP1iYZpP4PCDJi41Bqu\[...\]2sNdxcdl?notif_id=1682413214894757¬if_t=mention&ref=notif](https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/pfbid0EpJfex8zRkowZSP1iYZpP4PCDJi41Bqu[...]2sNdxcdl?notif_id=1682413214894757¬if_t=mention&ref=notif)

Magazyn Filmpro
5 min · 🌐

Zapraszamy do zapisów na kurs online od [Film Spring Open](#) 😊



FILMSRINGOPEN.EU
Improwizacje aktorskie z Aleksandrą Konieczną - Film Spring Open

Lubię to! · Komentarz · Udostępnij


Napisz komentarz...

26.04.2024 vnLab profil FB

https://www.facebook.com/vnLab.Lodz/posts/575754764699770?notif_id=1682490990149335¬if_t=mention&ref=notif

vnLab
Przed chwilą · 🌐

W związku z intensywnym tempem rozwoju AI kurs Jacka Nagłowskiego "Sztuczna inteligencja w sztuce audiowizualnej" zyskuje na coraz większej popularności. Szczegóły na stronie [Film Spring Open](#) 📌



FILMSRINGOPEN.EU
Sztuczna inteligencja w sztuce audiowizualnej - Film Spring Open
Skąd się to wszystko wzięło i jak przeszliśmy gwałtownie od "zimy AI" do aż nazbyt upalnego l...

26.04.2023 Filmpro profil FB

https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/698011968994080?notif_id=1682493329511684¬if_t=story_reshare&ref=notif

Magazyn Filmpro
55 min · 🌐

Podczas spotkań online Mateusz Pacewicz podzieli się z uczestniczkami i uczestnikami autorskimi metodami pracy oraz obserwacjami dotyczącymi scenopisarstwa. Następnie prowadzący zapozna się z pomysłami fabularnymi kursantek oraz kursantów i pomoże rozwinąć je w filmy pełnometrażowe. Zapraszamy do zapisów!



Mateusz Pacewicz
scenarzysta

FILMSRINGOPEN.EU

Scenariuszowy kurs online z Mateuszem Pacewiczem - Film Spring Open
Masz pomysł na fabułę, ale nie wiesz, jak przekuć go w scenariusz filmowy? Zapraszamy na wir...

26.04.2023 Strefa Scenarzysty - profil FB

https://www.facebook.com/strefascenarzysty/posts/258563196533676?notif_id=1682499041075336¬if_t=mention&ref=notif


Strefa Scenarzysty
54 min · 🌐

Film Spring Open to nie tylko warsztaty audiowizualne, które odbywają się jesienią w Krakowie. To także szeroka oferta kursów online, obejmująca różne sfery produkcji filmowej. Akurat teraz trwa nabór na wirtualny kurs scenariuszowy z Mateuszem Pacewiczem. 😊

Film Spring Open
Opublikowane przez: Ewa Szponar · 12 kwietnia o 18:51 · 🌐

- Masz pomysł na fabułę, ale nie wiesz, jak przekuć go w scenariusz filmowy? Zapraszamy na wirtualny kurs scenariopisarstwa z **Mateuszem Pacewiczem**, współautorem *Boże Ciało / Corpus Christi* oraz "Sali samobójców. Hejtera"!
- Więcej informacji: <https://filmspringopen.eu/scenariuszowy-kurs-online-z-/>
- Do you have an idea for a plot, but you don't know how to turn it into a movie script? We invite you to a virtual screenwriting course with **Mateusz Pacewicz**, co-author of *Boże Ciało / Corpus Christi* and "The Hater".
- More info: <https://filmspringopen.eu/.../scriptwriting-online-/>

#scenariuszfilmowy #pisaniescenariuszy #kurspisaniascenariuszy #mateuszpacewicz #bozeczialo #salasamobojcow #hejter #script #screenwriter #onlinecourse #screenplay #screenwriting #kursfilmowy #jakzrobicfilm



Mateusz Pacewicz
scenarzysta

FILMSRINGOPEN.EU

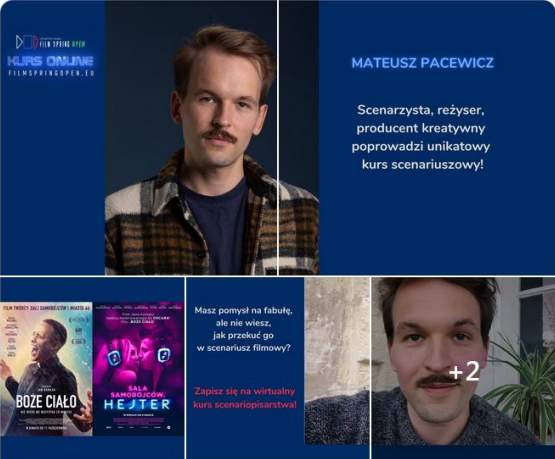
Scenariuszowy kurs online z Mateuszem Pacewiczem - Film Spring Open
Masz pomysł na fabułę, ale nie wiesz, jak przekuć go w scenariusz filmowy? Zapraszamy na...

26.04.2023 Crew United Polska profil FB

https://www.facebook.com/crewunitedpolska/posts/698633742262998?notif_id=1682517587888127¬if_t=mention&ref=notif

Crew United Polska
1 min · 🌐

Film Spring Open zaprasza na scenariuszowy kurs online: film pełnometrażowy z Mateuszem Pacewiczem
Prowadzący kurs: Mateusz Pacewicz
Poziom: średnio-zaawansowany
Nabór uczestniczek i uczestników odbędzie się na podstawie wyboru najlepszego 1-stronnego pitchu filmu pełnometrażowego zawierającego:
logline (1-2 zdania)
gatunek
zarys fabuły (do 12 zdań)
Zgłoszenia należy wysłać na maila: biuro@filmspringopen.eu
Szczegóły na stronie:
<https://filmspringopen.eu/.../scenariuszowy-kurs-online.../>



Film Spring Open jest z **Boże Ciało / Corpus Christi**
Opublikowane przez: Ewa Szponar · 5 godz. · 🌐

👉 Czy jest tu ktoś, kto jeszcze nie zna tego pana?

👉 **Mateusz Pacewicz to scenarzysta, reżyser, producent kreatywny. Autor scenariusza Boże**

Radio Kraków 2.05.2023

[https://www.radiokrakow.pl/audycje/festiwal-filmowy-film-spring-open-sztuczna-intelige\[...\]-konkurent-slawomir-idziak-i-jacek-naglowski-w-radiu-krakow](https://www.radiokrakow.pl/audycje/festiwal-filmowy-film-spring-open-sztuczna-intelige[...]-konkurent-slawomir-idziak-i-jacek-naglowski-w-radiu-krakow)

Radio Kraków


AKTUALNOŚCI AUDYCJE PODCASTY WYDARZENIA KONTAKT

Radio Kraków / Audycje / Festiwal Filmowy Film Spring Open, sztuczna inteligencja - przyjaciel czy konkurent? Sławomir Idziak i Jacek Nagłowski w Radiu Kraków

Festiwal Filmowy Film Spring Open, sztuczna inteligencja - przyjaciel czy konkurent? Sławomir Idziak i Jacek Nagłowski w Radiu Kraków

Paweł SOLTYSIK · Przed hejnałem · Wczoraj

"Skąd się to wszystko wzięło i jak przeszliśmy gwałtownie od "zimy AI" do aż nazbyt upalnego lata? Gdzie jesteśmy i dokąd zmierzamy? Jakie są najnowsze odkrycia i osiągnięcia w dziedzinie AI i ich konsekwencje społeczne oraz przewidywane kierunki i spodziewana dynamika ich dalszego rozwoju?" to pytania które stawia sobie Jacek Nagłowski, reżyser, producent. W tych rozważaniach udział bierze także znakomity polski reżyser, scenarzysta filmowy Sławomir Idziak. Z gośćmi rozmawiał Paweł Soltysik



Najnowsze

- 14:34 Szczury smakują jak krótki
- 13:53 Polaki turysta został ranny w słowackich Tatrach
- 13:41 Obława na nożownika w Suchej Beskidzkiej. 32-latek odpowie za zabicie kolegi
- 13:01 Stanisław Gebhardt i Joanna Whuk-Nazar odznaczeni Orderem Orła Białego
- 12:45 Ruszył nowy sezon rowerowy na trasach wokół Magielicy
- 12:34 Obchody Narodowego Święta 3 Maja w Krakowie
- 12:29 Europejskie S&D przyjęli w Krakowie Kartę Praw Kobiet UE
- 11:49 Potwierdzono 247 nowych zakażeń koronawirusem, zmarły dwie osoby z COVID-19
- 11:43 Wystawa prac Wincentego Gawrona

Mapa Szkolnictwa Artystycznego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

<https://szkolnictwoartystyczne.mkidn.gov.pl/index.php?page=calendar.Event&id=2543>

MAPA SZKOLNICTWA ARTYSTYCZNEGO



WYSZUKIWARKA DODAJ INSTYTUCJĘ KALENDARIUM KONTAKT

LOGOWANIE

< poprzednie

następne >

WYSZUKIWARKA WYDARZEŃ

10.10.2023 - 19.10.2023



Plenery Film Spring Open 2023

Miejscowość: Kraków

Zasług: Międzynarodowy

Dziedzina: Film, Inne

Rodzaj: Plenery, Warsztaty

Specjalność: Film, Multimedia, Charakteryzacja, Aktorstwo, Reżyseria

Adresaci: Studenci uczelni artystycznych, Studenci uczelni teatralnych, Nauczyciele szkolnictwa artystycznego, Nauczyciele szkolnictwa teatralnego i filmowego

Cykl: Rokrocznie

www: www.filmspringopen.eu

Organizowane od 18 lat warsztaty Plenery Film Spring Open, to nagradzane, największe w Polsce i jedno z największych w Europie (250-460 uczestników) praktyczne, interdyscyplinarne, zorientowane na przyszłość warsztaty edukacyjne zapewniające kompleksową i cykliczną edukację audiowizualną, podczas których uczestnicy realizują pod okiem wybitnych artystów własne projekty na dostarczonym

ORGANIZATOR

Fundacja Film Spring Open

Adres: Wazów 12

01-986 Warszawa

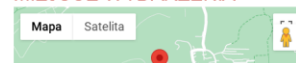
Tel.:

e-mail: biuro@filmspringopen.eu

www: www.filmspringopen.eu

ZOBACZ WSZYSTKIE WYDARZENIA ORGANIZATORA

MIEJSCE WYDARZENIA



07.05.2023 www.rmfm24.pl

<https://www.rmfm24.pl/podcasty/informacje->

[rmf24/audio,ald,3315064?fbclid=IwAR3bQlHGKSh6prOzopZhNte90Nv36SRALe4v1WgvO5uVxFS5dLI9e9mwHc](https://www.rmfm24.pl/podcasty/informacje-rmf24/audio,ald,3315064?fbclid=IwAR3bQlHGKSh6prOzopZhNte90Nv36SRALe4v1WgvO5uVxFS5dLI9e9mwHc)

**RADIO
RMF24**

RADIO RMF24
informacyjno-muzyczne

ŚLUCHAJ



RMF24 ▶ Podcasty


IDZIAK: SZTUCZNA INTELIGENCJA JEST JAK PLASTIK – KIEDYŚ SIĘ NIM ZACHWYCALIŚMY, TERAZ GO NIENAWIDZIMY

Czy sztuczna inteligencja zagrozi twórcom filmowym? Czy część twórczości za chwilę oddamy w ręce AI? W radiu RMF24 gośćmi byli Sławomir Idziak, operator, reżyser, scenarzysta, jeden z najbardziej utytułowanych polskich filmowców oraz Jacek Nagłowski, specjalista od AI z Łódzkiej Filmówki, który w ramach Film Spring Open prowadzi cykl wykładów i ćwiczeń - poświęconych sztucznej inteligencji w filmie. Rozmawiał w Marcin Jędrych.


Niedziela, 7 maja


PODCAST: ROZMOWY W RADIU
RMF24

26.05.2023 Crew United - profil FB

 Crew United Polska
35 min · 🌐

Kurs online filmu dokumentalnego z Pawłem Łozińskim już we wrześniu. Więcej na stronie organizatora [Film Spring Open](#).
Polecamy!



 Film Spring Open
Opublikowane przez: Ewa Szponar · 7 godz. · 🌐

Wszystkim osobom pracującym nad własnym dokumentem, otwartym na dialog i poszukującym artystycznej opieki przypominamy o zajęciach Pawła Łozińskiego!

Kurs online filmu dokumentalnego rusza we wrześniu.

Ostróda News 7.06.2023

<https://www.ostrodanews.pl/news/kultura/kurs-audiowizualny-w-ostrodzie-2023/>



KURS AUDIOWIZUALNY W OSTRÓDZIE 2023

📄 Kultura · © 2023-06-07 · 🛠 Administrator



SHARING

Już po raz piąty zapraszamy na kurs audiowizualny, który odbędzie się w terminie 30.06.-2.07.2023 podczas [Arens festival film and music](#). Cinebus zaparkuje koło Amfiteatru w Ostródzie.

Mazury travel <https://mazury.travel/wydarzenie/arena-festival-film-music-spiewac-kazdy-moze-ostroda-2023/>

Strona główna > Arena Festival film & music – „Śpiewać każdy może” Ostróda 2023

Serdecznie zapraszamy w sobotę 1 lipca 2023 r. do Ostródy na 7.edycję Arena Festival film & music – „Śpiewać każdy może” Ostróda 2023

29.05.2023 Arena Festival film&music profil FB

Arena Festival film&music
2 godz. · 🌐

Kolejny raz podczas Arena Festival film&music przy Amfiteatr w Ostródzie zaparkuje Cinebus, w którym przez 3 dni twórca animacji Tomasz Siwiński będzie prowadził kurs audiowizualny 🎬💎

Miłośnicy sztuki filmowej podczas kursu wspólnie stworzą animowany teledysk. Przy realizacji animacji będą posługiwać się techniką pikselacji, która polega na poklatkowym animowaniu statycznych zdjęć.

Warsztaty są dla każdego, wstęp wolny, ale liczba miejsc jest ograniczona!
Chcesz wziąć w nich udział?
Napisz: biuro@filmspringopen.eu

Szczegóły kursu: <https://filmspringopen.eu/.../kurs-audiowizualny-w.../>

Poznaj Tomasza Siwińskiego <https://www.tomaszsiwinski.com/>

Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie - 7.06.2023 profil FB

 Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie
2 godz. · 🌐

Ważna informacja dla pasjonatów i pasjonatek sztuki filmowej!

Kolejny raz podczas **Arena Festival film&music** przy **Amfiteatr w Ostródzie** zaparkuje Cinebus Fundacji Sławomira Idziaka **Film Spring Open**, w którym przez 3 dni twórca animacji Tomasz Siwiński będzie prowadził kurs audiowizualny 📺💡

Warsztaty są dla każdego, wstęp wolny, ale liczba miejsc jest ograniczona!
Chcesz wziąć w nich udział?
Napisz: biuro@filmspringopen.eu

Szczegóły kursu: <https://filmspringopen.eu/.../kurs-audiowizualny-w-.../>
Poznaj Tomasza Siwińskiego <https://www.tomaszsiwinski.com/>



7.06.2023 Centrum Kultury w Ostródzie profil FB

 Centrum Kultury w Ostródzie
7 czerwca o 13:37 · 🌐

W imieniu organizatorów zapraszamy na trzydniowy (30.06.-2.07.2023) darmowy kurs dla młodzieży i wszystkich zainteresowanych animacją, również tych nie mających żadnego doświadczenia z animacją czy sztukami plastycznymi!

Podczas kursu powstawać będą teledyski tworzone metodą pikselacji – czyli poruszania zdjęć przy wsparciu Sztucznej Inteligencji.

Warsztaty są otwarte dla każdego, ale liczba miejsc jest ograniczona! Chcesz wziąć w nich udział?
Napisz: biuro@filmspringopen.eu... **Zobacz więcej**



19.06.2023 Mateusz Pacewicz profil FB

 **Mateusz Pacewicz**
24 min · 🌐

Szanowne/Szanowni!
zapraszam Was do udziału w kursie scenariuszowym, który będę miał przyjemność prowadzić w ramach **Film Spring Open**! Ostatni tydzień na zgłoszenia. <https://filmspringopen.eu/.../scenariuszowy-kurs-online.../>
Wszelkie info w linku, pozdrowionka



FILMSRINGOPEN.EU
Scenariuszowy kurs online: film pełnometrażowy z Mateuszem Pacewiczem (trwa nabór) - Film Spring Open

23.06.2023 vnLab

 **vnLab**
1 godz. · 🌐

Polecamy nabór na **Film Spring Open Workshop 2023 / Plenery Film Spring Open 2023** w Krakowie. Pod okiem uznanych artystów i specjalistów zespoły uczestników będą pracować wykorzystując m.in. potencjał nowych mediów: gier komputerowych, VR, AR i szeroko pojętej interaktywności. Polecamy!



FILMSRINGOPEN.EU
Ogłaszamy nabór na 18. edycję Plenerów Film Spring Open! - Film Spring Open
Jesteśmy pełnoletni! Plenery Film Spring Open, międzynarodowe warsztaty dla młodych filmo...

Goście specjalni festiwalu w 2023 roku



STANISŁAW SYREWICZ
Kompozytor i reżyser teatralny



MAGDA MIŚKA JACKOWSKA
Dziennikarka, prezenterka



JANUSZ CIEPLIŃSKI
Artysta muzyki, instrumentalista - trębacz, solista i kameralista, autor tekstów, publicysta, pedagog, dyrygent



TOMASZ SIWIŃSKI
Twórca autorskich, malarskich filmów animowanych

Kalendarz Festiwalu 2023

03.07.2023 Arena Festival film&music - profil FB



Arena Festival film&music

5 godz. · 🌐

Rewelacyjne warsztaty z Fundacją [Film Spring Open](#), o czym świadczyć może frekwencja jaką się cieszyły w tym roku. Bardzo dziękujemy ❤️.



Film Spring Open jest z Canon Polska i 2 innymi użytkownikami.

Opublikowane przez: Ewa Szponar 🌐 · 5 godz. · 🌐

Tak było na Arena Festival film&music! Tomasz Siwiński poprowadził warsztaty animowanych teledysków. A wszystko to z wykorzystaniem możliwości Cinebusa w pięknych okolicznościach Ostródy!

Canon i Makonline, dziękujemy za wsparcie!

<https://fsofrance.org/fsoair/>



ACCUEIL PARTENAIRES FORMATION LOCATION DIFFUSION PRESTATION **FILM SPRING OPEN WORKSHOP**
FRAME LET'S CHANGE THE WORLD SUPER TRAMP RED EYES COOL EQUIPE PHOTOS CONTACT



FILM SPRING OPEN WORKSHOP

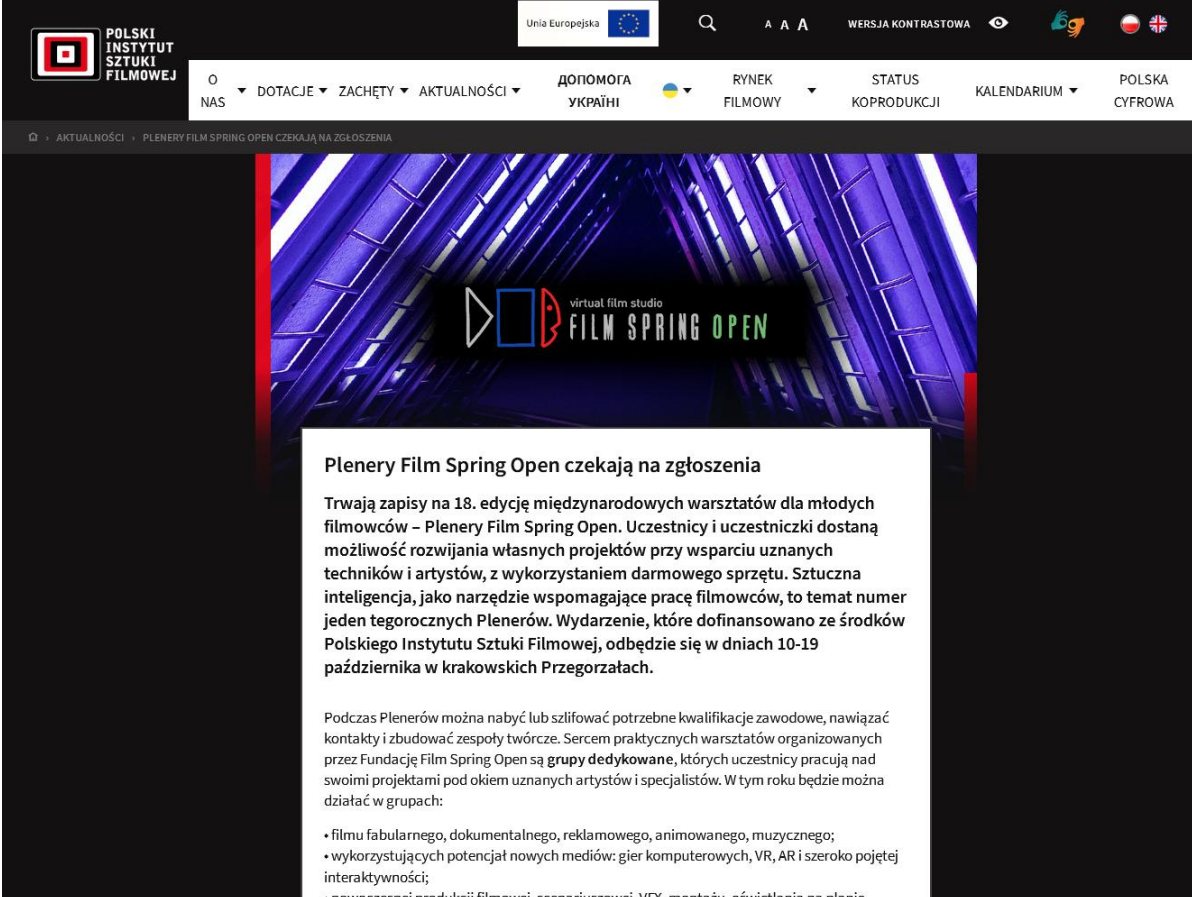


La prochaine édition de Film Spring Open Workshop se déroulera du 10 au 19 octobre 2023 à Cracovie en Pologne. Ce programme éducatif interdisciplinaire s'adressant aux passionnés de l'audiovisuel et du cinéma, a été créé par Stawomir Idziak, directeur de la photo mondialement connu ayant signé l'image de plus de 70 films dont 3 couleurs : *Bleu, Bienvenue à Gattaca, le Roi Arthur, La chute du faucon noir* ou encore *Harry Potter 5*. Près de 350 cinéastes internationaux s'y retrouvent chaque année en compagnie de grands noms du cinéma, à l'image de Natalie Portman ou de Juliette Binoche.

Si vous êtes intéressé pour participer à la prochaine édition avec Film Spring Open France, il vous suffit de nous envoyer un message sur <https://fsofrance.org/contact>. Les participants intégreront un groupe de cinéastes internationaux, les *Red Eyes Cool*. Plus de renseignements sur filmspringopen.eu et sur les vidéos des précédentes éditions ci-dessous.

INSCRIPTIONS

10.07.2023 <https://pisf.pl/aktualnosci/plenery-film-spring-open-czekaja-na-zgloszenia-2/>



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ

Unia Europejska

WERSJA KONTRASTOWA

AKTUALNOŚCI

Plenery Film Spring Open czekają na zgłoszenia

Trwają zapisy na 18. edycję międzynarodowych warsztatów dla młodych filmowców – Plenery Film Spring Open. Uczestnicy i uczestniczki dostaną możliwość rozwijania własnych projektów przy wsparciu uznanych techników i artystów, z wykorzystaniem darmowego sprzętu. Sztuczna inteligencja, jako narzędzie wspomagające pracę filmowców, to temat numer jeden tegorocznych Plenerów. Wydarzenie, które dofinansowano ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, odbędzie się w dniach 10-19 października w krakowskich Przegorzatach.

Podczas Plenerów można nabyć lub szlifować potrzebne kwalifikacje zawodowe, nawiązać kontakty i zbudować zespoły twórcze. Sercem praktycznych warsztatów organizowanych przez Fundację Film Spring Open są **grupy dedykowane**, których uczestnicy pracują nad swoimi projektami pod okiem uznanych artystów i specjalistów. W tym roku będzie można działać w grupach:

- filmu fabularnego, dokumentalnego, reklamowego, animowanego, muzycznego;
- wykorzystujących potencjał nowych mediów: gier komputerowych, VR, AR i szeroko pojętej interaktywności;
- nowoczesnej produkcji filmowej: scenariuszowej, VFX, montażu, oświetlenia na planie.

10.07.2023

https://www.facebook.com/KrakovFilmCommission/posts/pfbid02GZUcUd1W976Gvz171DXMfMK2jvzmfCYencp5Fozbq1E5wQTKFMYjqPr4qVPMUcl?notif_id=1689066369505638¬if_t=page_tag&ref=notif

 **Krakov Film Commission**
Wczoraj o 11:05 · 🌐

Trwa nabór 18 ! edycję plenerów [Film Spring Open](#).

Od 10 do 19 października podczas Plenerów w Krakowie uczestnicy i uczestniczki dostaną możliwość rozwijania własnych projektów przy wsparciu uznanych techników i artystów, z wykorzystaniem darmowego sprzętu o wartości 12,5 mln zł, który Fundacja od lat otrzymuje od 60 Partnerów technologicznych. Sztuczna inteligencja, jako narzędzie wspomagające pracę filmowców to temat numer jeden tegorocznych Plenerów.

Szczegóły poniżej 📄



11.07.2023

https://www.facebook.com/crewunitedspain/posts/pfbid0Eh9Be2rLUDxWyTijN5rerqczrBcrkBMhar5BLrQcjMem7WXWQgenqd5DWuhfuuRql?notif_id=1689086055576948¬if_t=mention&ref=notif

 **Crew United Polska**
1 dni · 🌐

[Film Spring Open](#) otwiera zapisy na 18 Plenery, które odbędą się w terminie **10 do 19 października** w podkrakowskich Przegorzalach. Szczegóły dotyczące tegorocznej edycji: <https://filmspringopen.eu/oglaszamy-nabor-na-18-edycje.../>
Link do formularza rejestracyjnego: <https://filmspringopen.eu/.../plenery/rejestracja-plenery/>
[#filmspringopen...](#) [Zobacz więcej](#)



https://www.facebook.com/crewunitedpolska/posts/pfbid02iyuwRh6As3nK1DUAC3PPT5NKboLtN7kBFEDegzfp3ZiUA2BEu27qM79V5ajGZBjbl?notif_id=1689069008540922¬if_t=mention&ref=notif

 **Crew United Polska**
Wczoraj o 11:50 · 🌐

Film **Spring Open** otwiera zapisy na 18 Plenery, które odbędą się w terminie **10 do 19 października** w podkrakowskich Przegorzałach. Szczegóły dotyczące tegorocznej edycji:
<https://filmspringopen.eu/oglaszamy-nabor-na-18-edycje.../>
Link do formularza rejestracyjnego: <https://filmspringopen.eu/.../plenery/rejestracja-plenery/>

#filmspringopen2023 #18FSO #18filmspringopen #FSO2023 #plenery #warsztatyfilmowe #plenerykrakow #warsztatykrakow #18edycja #zapraszamy #kursfilmowy #kursdlafilmmowcow



12.07. 2023

https://www.facebook.com/filmpro.magazyn/posts/pfbid02UuZtxkSqJVb6AESU5xd5CVNpMwSh4ScYQZY7eZBnfvoF44xaBAmRX6hkfSQCJHFYI?notif_id=1689156258172293¬if_t=feedback_reaction_generic_tagged&ref=notif

 **Magazyn Filmpro**
1 godz. · 🌐

Sto lat dla **Film Spring Open** 🎉 Zapraszamy do zapisów na warsztaty.



17.07.2023 Magazyn Stowarzyszenia Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34683,1,1,Wystartowal-nabor-na-18-edycje-Plenerow-Film-Spring-Open.html>



The screenshot shows the website of the Polish Film Association (SFP). The main navigation bar includes 'Portal', 'SFP', 'ZAPA', 'Kino Kultura', 'Studio Munka', 'Magazyn Filmowy', 'Stara Łażnia', and 'PKMW'. Below this is a secondary navigation bar with 'Aktualności', 'Filmy polskie', 'Dokument', 'Box office', and 'Baza wiedzy'. The main content area features a large banner with the text 'Wystartował nabór na 18. edycję Plenerów Film Spring Open'. Below the banner is a text block starting with 'Plenery wkraczają w wiek pełnoletności. Fundacja Film Spring Open serdecznie zaprasza na jubileuszową edycję międzynarodowych warsztatów dla młodych filmowców. Zapisy zostały otwarte.' This is followed by a paragraph about the workshop dates (October 10-19) and a list of topics to be covered, such as film production, digital media, and VFX. To the right of the text is a video player showing a scene with people and smoke. Below the video are social media sharing icons for Facebook, Twitter, Google+, LinkedIn, Pinterest, WhatsApp, and Telegram. At the bottom of the video player, there are two news snippets: 'Warszawska Szkoła Filmowa i Platige Image rozpoczynają współpracę' and '17. BNP Paribas Dwa Brzegi. Znamy program festiwalu'.

Stowarzyszenia Filmowców Polskich - portal FB



The screenshot shows a Facebook post from the Polish Film Association (SFP). The post is dated '2 dni' (2 days) ago. The text of the post reads: 'Ruszyły zapisy na 18. edycję Plenerów Film Spring Open, międzynarodowych warsztatów dla młodych filmowców. Wydarzenie odbędzie się w dniach 10–19 października w krakowskich Przegorzałach.' Below this, there is a thumbs-up icon and the text: 'Plenery Film Spring Open 2023 dofinansowano ze środków: Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, Gminy Miejskiej Kraków. Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego oraz sfinans... Zobacz więcej'. At the bottom of the post is a video player showing a scene with people and smoke, similar to the one in the screenshot above.

13.07.2023 Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych <https://kipa.pl/nabor-do-projektu-nakrec-sie-na-przyszlosc/>

13.07.2023

NABÓR DO PROJEKTU "NAKRĘĆ SIĘ NA PRZYSZŁOŚĆ!" DO 30 LIPCA



Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych oraz Netflix uruchamiają program warsztatów dla osób w wieku 18 – 26 lat, pod nazwą „Nakręć się na przyszłość” wprowadzających w tajniki produkcji filmowej i dających szansę „potknięcia bakcyła” zawodu filmowca.

W kampanię informacyjną i realizację projektu szeroko zaangażowane są struktury lokalne: gminy, lokalne instytucje kultury tj. domy kultury i biblioteki, szkoły oraz regionalne komisje filmowe z województw objętych programem.

DO KOGO SKIEROWANY JEST PROGRAM?

Projekt został przygotowany dla osób:

- w wieku 18-26 lat,
- nie mających doświadczenia w branży audiowizualnej,

Filmweb 17.07.2023

<https://www.filmweb.pl/news/Krajowa+Izba+Producent%C3%B3w+Audiowizualnych+i+Netflix+otwieraj%C4%85+m%C5%82odym+ludziom+drzwi+do+kariery+w+bran%C5%BCy+filmowej-151468>

"Nakręć się na przyszłość" - pod tym hasłem startuje program warsztatów zachęcający do poszukiwania kariery w branży

NAJNOWSZE NEWSY
FILMY

17.07.2023 www.wkatowicach.eu

<https://www.wkatowicach.eu/informacje/w-katowicach/Wez-udzial-w-warsztatach-filmowych-z-Netflixem-w-Katowicach.-Trwa-nabor/idn:4178>

Środa, 19 lipca 2023 · 22.2°C · ☁️ Bardzo dobre · PM₁₀ 0.00% · PM_{2.5} 0.00%



W KATOWICACH.EU

Informacje ▾

Słuchaj i oglądaj ▾

Miasto ▾

[Strona główna](#) » [Informacje](#) » [W Katowicach](#) » [Weź udział w warsztatach filmowych z Netflixem w \(...\)](#)

Weź udział w warsztatach filmowych z Netflixem w Katowicach. Trwa nabór



Kacper Jurkiewicz

17.07.2023 w W KATOWICACH

Interesujesz się filmami? Chcesz dowiedzieć się więcej o tym, jak działa branża? Przed tobą wyjątkowa szansa. Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych oraz Netflix uruchamiają program warsztatów dla osób w wieku 18 - 26 lat „Nakręć się na przyszłość!” wprowadzających w tajniki produkcji filmowej i dających szansę „połknięcia bakcyli” zawodu filmowca. Trwa nabór.



18.07.2023 Świat seriali Interia.pl

<https://swiatseriali.interia.pl/newsy/seriele/netflix-seriale-1389/news-netflix-i-krajowa-izba-producentow-audiowizualnych-otwieraja,nId,6909685>

START | **GALERIE** | **WIDEO**

Netflix i Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych otwierają drzwi do kariery w branży filmowej

Oprac.: Justyna Miś

14.07.2023 Rozrywka.spidersweb.pl

<https://rozrywka.spidersweb.pl/netflix-warsztaty-polska>

ROZRYWKA > VOD > DZIEJE SIĘ > NETFLIX

Netflix zaprasza na bezpłatne warsztaty. Program skierowany jest do pasjonatów z Polski

Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych (KIPA) we współpracy z Netflixem ogłosiła warsztaty, które mają zachęcić młodych ludzi do rozwijania kariery w branży kreatywnej w Polsce. Udział w programie pod hasłem "Nakręć się na przyszłość" jest bezpłatny, a termin nadsyłania zgłoszeń trwa do końca lipca.

14.07.2023 Gminny Dom Kultury w Lini

<http://gdklinia.pl/wiadomosci/13017/warsztaty-nakrec-sie-na-przyszlosc->



Gminny Dom Kultury w Lini

Szukaj...



Dzieje się w GDK

Sekcje

Okiem
fotoreportera

Nasze projekty

Konkursy

Warto zobaczyć

Kontakt

Wiadomości

[Strona główna](#) | [Aktualności](#) | [Warsztaty „Nakręć się na...](#)

Warsztaty „Nakręć się na przyszłość”

14.07.2023 - 15:21



Aktualności

IŁOŚĆ WYŚWIETLEŃ: 5

NAKRĘĆ SIĘ NA PRZYSZŁOŚĆ

Masz między 18 a 26 lat?

Praca w branży filmowej czeka na Ciebie!

dcf.wroclaw.pl

<https://dcf.wroclaw.pl/produkcja/nakrec-sie-na-przyszlosc-warsztaty-filmowe-dla-mlodych-osob-zainteresowanych-praca-w-branzy-audiowizualnej/>

DCF DOLNY ŚLĄSK INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Wpisz szukaną frazę

Repertuar | Cennik | Cykle | Wydarzenia | Edukacja | Dla firm | Produkcja filmowa | O nas | VOD | f | @

Nakręć się na przyszłość! – warsztaty filmowe dla młodych osób zainteresowanych pracą w branży audiowizualnej

NAKRĘĆ SIĘ NA PRZYSZŁOŚĆ

Masz między 18 a 26 lat?
Praca w branży filmowej czeka na Ciebie!
KIPA i Netflix zapraszają na warsztaty.

Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych oraz Netflix uruchamiają program warsztatów dla młodzieży pod nazwą "Nakręć się na przyszłość", wprowadzających w tajniki produkcji filmowej i zawodu filmowca. Dolnośląskie Centrum Filmowe jest regionalnym partnerem projektu, w ramach którego 20 wybranych uczestników z Dolnego Śląska już 16 i 17 sierpnia weźmie udział w bezpłatnych warsztatach filmowych obejmujących wprowadzenie w tajniki realizacji filmów oraz prezentację wybranych zawodów związanych z produkcją filmową, które odbędą się w Sokolowsku.

W drugim etapie 3 osoby z każdego województwa uczestniczącego w projekcie zostaną zaproszone do udziału w warsztatach Film Spring Open w Krakowie. Wydarzenie odbędzie się w dniach 10-19 października 2023 r., a poprzedzi je seria wprowadzających szkoleń online. Osoby biorące udział w warsztatach będą miały za zadanie przygotować pod okiem mentorów filmy o wybranych zawodach filmowych. W ramach programu stypendia pokrywające koszty udziału w

Aktualności

- Koprodukcja DCF wśród filmów konkursowych 48. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych
- Ruszyły zdjęcia do „Wrooklyn Zoo” – nowego filmu Krzysztofa Skoniecznego
- XVII Dolnośląski Konkurs Filmowy 2023 – ogłoszenie naboru
- US in Progress w DCF
- Pięć filmów z dofinansowaniem Dolnośląskiego Funduszu

17.07.2023 Powiat częstochowski wiadomości z regionu

<https://powiatczestochowski.pl/starcza/darmowe-warsztaty-nakrec-sie-na-przyszlosc/>

POWIAT CZĘSTOCHOWSKI
WIADOMOŚCI Z REGIONU

HOME / STARCZA

Darmowe Warsztaty "Nakręć się na przyszłość"

Masz między 18 a 26 lat?
Praca w branży filmowej czeka na Ciebie!

Organizator
K I P A KIPA i Netflix zapraszają na warsztaty

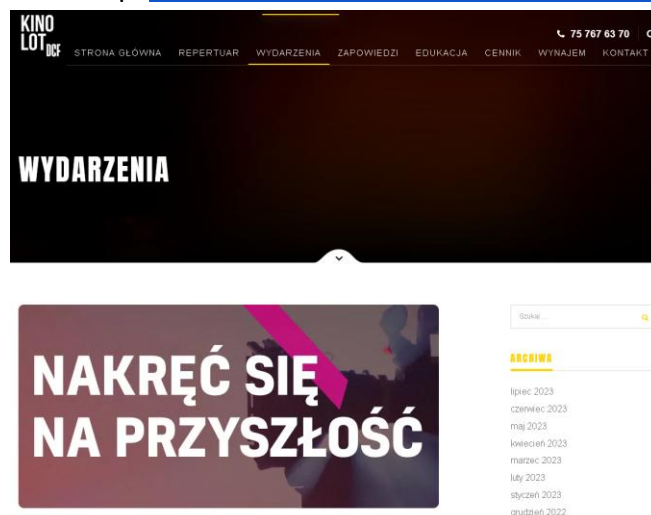
14.07.2023 Rzeszów news

<https://rzeszow-news.pl/nakrec-sie-na-przyszosc-netflix-i-kipa-szukaja-w-rzeszowie-chetnych-na-warsztaty/>



The screenshot shows the top of a news article on the Rzeszów News website. At the top, there is a red banner with the text "REKRUTACJA DO 31 LIPCA" and a logo for "WYŻSZA SZKOŁA INFORMATYKI I ZARZĄDZANIA". Below the banner is a navigation menu with categories like "SAMORZĄDY", "POLICJA", "POLITYKA", "BIZNES", "MOTO", "DOM, MIESZKANIE", "ZDROWIE, URODA", "EDUKACJA", and "QLINARIA". The article title is "„Nakręć się na przyszłość”. Netflix i KIPA szukają w Rzeszowie chętnych na warsztaty". The author is "Rzeszów News" and the date is "14 lipca 2023 12:55".

Kino lot.pl <https://kino-lot.pl/nakrec-sie-na-przyszosc/>



The screenshot shows the event page on the Kino Lot.pl website. The main heading is "WYDARZENIA". Below it is a large graphic with the text "NAKRĘĆ SIĘ NA PRZYSZŁOŚĆ". To the right, there is a search bar and a list of months: "lipiec 2023", "czerwiec 2023", "maj 2023", "kwiecień 2023", "marzec 2023", "luty 2023", "styczeń 2023", and "grudzień 2022".

18.07.2023 Portal Sosnowiec.pl

<https://www.sosnowiec.pl/2023/07/kultura/nakrec-sie-na-przyszosc-warsztaty-filmowe/>



The screenshot shows the event page on the Sosnowiec.pl website. The main heading is "Nakręć się na przyszłość- warsztaty filmowe". Below it, there is a large graphic with the text "Masz między 18 a 26 lat? Praca w branży filmowej czeka na Ciebie! KIPA i Netflix zapraszają na warsztaty." The organizer is "KIPA" and the partner is "NETFLIX". The text says "Więcej informacji na www.kipa.pl". There are social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, and Messenger. Below the graphic, there is a short paragraph: "Jeśli chcesz sprawdzić na czym polega praca przy produkcji filmu lub serialu weź udział w dwudniowych warsztatach Nakręć się na przyszłość! organizowanych przez KIPA i Netflix." At the bottom, it says "Stilujuj siebie. Nagraj 2 minutowy film, w którym opowiesz o sobie oraz o swoich marzeniach".

18.07.2023 Lubań.pl

<https://luban.pl/artikul/121030/nakrec-sie-na-przyszosc-bezplatne-warsztaty-filmowe>



LUBAŃ MIASTO • OŚWIATA • KULTURA I SPORT • TURYSTYKA • BIZNES • PROJEKTY

BIP MONITORING KALENDARYUM KONTAKT Szukaj

START » KULTURA I SPORT

MENU:
Sudecki Festiwal Mineratów
Miejski Dom Kultury
Dwutygodnik Ziemia Lubańska
Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji
Muzeum Regionalne
Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna
Ośrodek Wsparcia Dziennego
Łużyckie Centrum Rozwoju
Regionalne Centrum Edukacji
Ekologicznej
Kluby sportowe
Dni Lubania

18-07-2023

Nakręć się na przyszłość! - bezpłatne warsztaty filmowe

Masz między 18 a 26 lat? Mieszkasz w województwie dolnośląskim? Nie masz doświadczenia w branży audiowizualnej, a chciał(a)byś je zdobyć? Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych oraz Netflix wystartowały z naborem do bezpłatnych warsztatów pod nazwą „Nakręć się na przyszłość”, które wprowadzają w tajniki produkcji filmowej i zawodu filmowca.

17.07.2023 Portalmedialny.pl

<https://www.portalmedialny.pl/art/86637/nakrec-sie-na-przyszosc-krajowa-izba-producentow-audiowizualnych-i-netflix-zapraszaja-na-warsztaty-filmowe.html>



portalmedialny.pl Redakcja | Re

Moja branża: radio **telewizja / YOD** prasa internet biznes i technologie reklama & PR kultura

» informacje » wywiady » ludzie » seriale » badania rynku » multimedia » wyc » ogłoszenia o pracę » zdobywcy eteru

17.07.23, 12:53

Nakręć się na przyszłość. Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych i Netflix zapraszają na warsztaty filmowe

Drukuj

Autor: mm



Grafika przedsięwzięcia KIPA i Netflix, fot.: materiały prasowe

„Nakręć się na przyszłość” - pod tym hasłem startuje program warsztatów zachęcający do poszukiwania kariery w branży kreatywnej w Polsce. Bezpłatne warsztaty w siedmiu województwach przygotowujące do pracy przy produkcji filmów i seriali organizuje Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych (KIPA) w partnerstwie z Netflix. Zgłoszenia do programu dla młodych ludzi w wieku 18-26 lat trwają do 30 lipca br.

Ostatnie lata to stały rozwój branży audiowizualnej w Polsce - liczba produkowanych co roku

14.07.2023 Portal media 2

<https://media2.pl/marketing/169637-Branza-filmowa-stawia-na-mlodych.-Rusza-Nakrec-sie-na-przyszosc.html>



MEDIA

MARKETING

ROZRYWKA

TECH

SHO

👤 Łukasz Szewczyk ⌚ 14.07.2023 (11:31) 💬 brak komentarzy

Branża filmowa stawia na młodych. Rusza "Nakręć się na przyszłość"

#FILM #NETFLIX #KIPA

- "Nakręć się na przyszłość" - pod tym hasłem startuje program warsztatów zachęcający do poszukiwania kariery w branży kreatywnej w Polsce.
- Bezpłatne warsztaty w siedmiu województwach przygotowujące do pracy przy produkcji filmów i seriali organizuje Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych (KIPA) w partnerstwie z Netflix.

18..07.2023 Portal czytajrzeszów.pl

<http://czytajrzeszow.pl/?id=33577&idd=4&poz=ml0>



HOME



KATEGORIE

SZUKAJ

Nakręć się na przyszłość! - bezpłatne warsztaty NETFLIXA w Rzeszowie

KATEGORIA: KULTURA / 18 lipca 2023

19.07.2023 portal informacjalokalna.pl

<https://informacja-lokalna.pl/kultura-i-rozrywka/nakrec-sie-na-przyszlosc-warsztaty-filmowe/>

19 LIPCA, 2023 PRZEZ

Nakręć się na przyszłość – warsztaty filmowe

i 27 stycznia 2022 roku w Katowicach.

Podczas warsztatów uczestnicy będą mieli okazję spotkać się z profesjonalistami z branży filmowej i zdobyć wiedzę na temat różnych aspektów produkcji filmowej. Począwszy od pisania scenariusza, przez realizację filmu, aż po postprodukcję i dystrybucję.

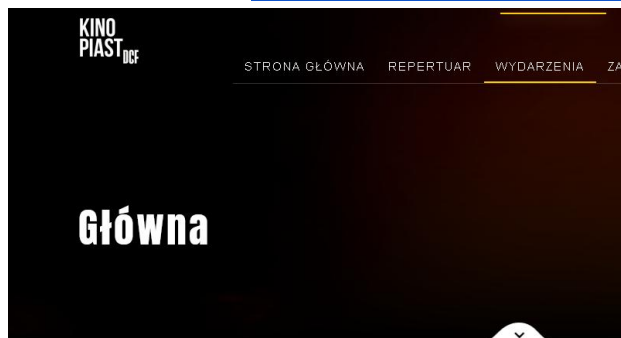
Wydarzenie jest skierowane do osób w wieku od 18 do 26 lat, niezależnie od miejsca zamieszkania i posiadanych umiejętności. Celem warsztatów jest pomoc młodym ludziom w odkrywaniu swoich talentów i pasji związanych z filmem oraz pokazanie im, jakie możliwości daje praca w branży filmowej.

18.07.2023 Urząd Miejski w Zawierciu

<https://www.zawiercie.eu/aktualnosci/10334>

The screenshot shows the website of the City of Zawiercie. At the top, there is a navigation bar with the city logo and name 'URZĄD MIEJSKI W ZAWIERCIU'. Below this is a horizontal menu with categories: 'DLA MIESZKAŃCÓW', 'DLA PRZEDSIĘBIORCÓW', 'URZĄD MIEJSKI', and 'DLA TURYSTÓW'. A main banner image shows a cityscape. Below the banner, there are logos for 'bip', 'ePUAP', 'Unia Europejska', 'Norway grants', and 'MAPA SERWISU'. The main content area features a news item titled 'NABÓR DO PROJEKTU "NAKRĘĆ SIĘ NA PRZYSZŁOŚĆ!"' with a 'NOWA' tag. To the left is a sidebar menu with 'Strona startowa', 'Aktualności', 'Dla mieszkańców', and 'Dla przedsiębiorców'. At the bottom, there is a large dark banner with the text 'NA PRZYSZŁOŚĆ' and a short description of the workshop program.

Portal kinopiast.pl <https://kino-piast.pl/category/glowna/>



Nakręć się na przyszłość

Biblioteka Rozprza <https://biblioteka.rozprza.pl/>

Dzierzoński Ośrodek Kultury <http://dok.dzierzgon.pl/>

Kino Wawel <https://kino-wawel.pl/>

Gmina Brzostek <https://brzostek.pl/>

WODN Zgierz <https://wodn.crezgierz.edu.pl/>

Miasto i Gmina Żarki <https://www.umigzarki.pl/>

Naukatrojmiasto.pl <https://nauka.trojmiasto.pl/Warsztaty-dla-mlodych-filmowcow-z-Netflixem-n180094.html>

17.07.2023 Crew United France



Crew United France

17 lipca o 09:45 · 🌐

Les inscriptions pour l'atelier de notre partenaire [Film Spring Open](#) sont ouvertes !

Un workshop européen à Cracovie destiné aux jeunes cinéastes, n'hésitez pas ! Du 10 au 19 octobre.

👉 <https://filmspringopen.eu/.../wor.../workshops-registration/>

Zobacz tłumaczenie



Film Spring Open

Opublikowane przez: Ewa Szponar · 22 czerwca o 18:47 · 🌐

We are reaching majority this year !! The [Film Spring Open](#) Workshop, an international workshop for young filmmakers, invites you to the 18th jubilee edition. Registration is open !!

👉 <https://filmspringopen.eu/.../wor.../workshops-registration/>

We invite you to Krakow from 10th to 19th of October to develop your own projects with the support of recognized technicians and artists, using free equipment worth PLN 12.5 million, which we have been receiving for years from 60 Technology Partners. Artificial intelligence as a tool supporting the work of filmmakers is the number one theme of this

18.07.2023 Ziębickie Centrum Kultury

https://www.facebook.com/photo/?fbid=585279637112767&set=a.485474267093305¬if_id=1689690949693135¬if_t=feedback_reaction_generic_tagged&ref=notif

NA PRZYSZŁOŚĆ

Masz między 18 a 26 lat?
Praca w branży filmowej
czeka na Ciebie!

Organizator
K I P A
KRAJOWA IZBA PRODUCENTÓW
AUDIOWIZUALNYCH

Partner
NETFLIX

KIPA i Netflix zapraszają na warsztaty.

Więcej informacji na
www.kipa.pl

uczestniczącego w projekcie) zostanie zaproszonych do udziału w warsztatach filmowych [Film Spring Open](#) w Krakowie, które odbędą się w dniach 10-19 października 2023 r., a poprzedzi je seria wprowadzających szkoleń online.

✔ Osoby biorące udział w warsztatach będą miały za zadanie przygotować pod okiem mentorów filmy o wybranych zawodach filmowych.

✔ Stypendia pokrywające koszty udziału w warsztatach [Film Spring Open](#), noclegu i wyżywienia zapewnia firma Netflix.

Szczegółowe informacje dotyczące naboru do projektu znajdziecie na stronie KIPA 📄 kipa.pl/nabor-do-projektu-nakrec-sie-na-przyszlosc/

Kulturalny Dolny Śląsk Pokaż mniej



Ty i 10 innych użytkowników



24.07.2023 Wirtualne Media <https://www.wirtualnemedi.pl/arttykul/polski-instytut-sztuki-filmowej-sztuczna-inteligencja-film>



Wirtualnemedi.pl > Technologie > Sztuczna inteligencja

Polski Instytut Sztuki Filmowej stawia na sztuczną inteligencję

Po tym, gdy wiosną scenarzyści zaapelowali do instytucji zajmujących się kulturą o uregulowanie kwestii dotyczących funkcjonowania sztucznej inteligencji, Polski Instytut Sztuki Filmowej powołał wewnętrzny zespół ds. AI. - W najbliższym czasie sfinalizujemy współpracę z czołowymi światowymi ośrodkami akademickimi z USA, Singapuru oraz organizacjami z branży filmowej - zapowiada w rozmowie z portalem Wirtualnemedi.pl Radosław Śmigulski, dyrektor PISF.

Sztuczna inteligencja



komentarze

autor:
ram



2023-07-24



27.07.2023 Legalna Kultura portal FB

<https://www.facebook.com/legalnakultura/posts/pfbid02bMqo9QZ6ehw2h5kY9RzrZYFsVZDFNf9QKJ7rCx9y9viPg4JyH19EadbL1Z8LdEXgI>

Legalna Kultura
27 lipca o 17:49 · 🌐

🎬 Nabór na warsztaty filmowe **NAKRĘĆ SIĘ NA PRZYSZŁOŚĆ !**

- Masz 18 – 26 lat?
- Nie masz doświadczenia w pracy, w branży filmowej? W tym projekcie to atut!

👉 **BRANŻA FILMOWA CZEKA NA CIEBIE!**

👉 Jeśli chcesz sprawdzić na czym polega praca przy produkcji filmu lub serialu weź udział w warsztatach 'Nakręć się na przyszłość!' organizowanych przez KIPA i Netflix.

Sfilmuj siebie. Nagraj 2 minutowy film, w którym opowiesz nam o sobie oraz o swoich marzeniach i dlaczego chcesz pracować w filmie.

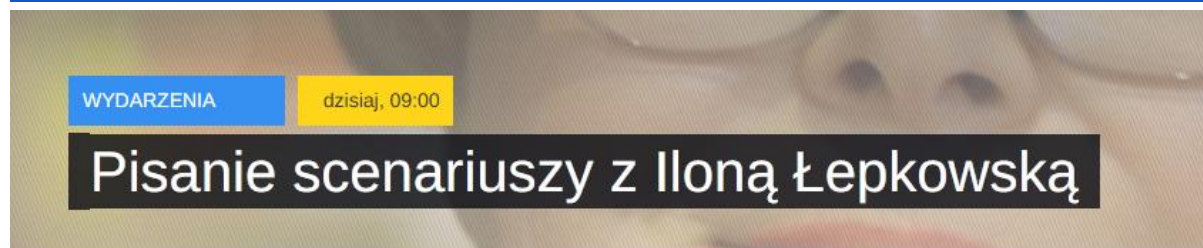
! Dla nas nie ma znaczenia skąd jesteś i jakie masz umiejętności. Pracę w filmie może znaleźć każdy, bo każdy z ponad 100 zawodów filmowych wymaga innych predyspozycji. Daj sobie szansę, wypełnij ankietę zgłoszeniową i załącz do niej nagrany film i zgłoś chęć udziału w bezpłatnych warsztatach!

👉 Do udziału w warsztatach zostanie zaproszonych 140 osób, które poznają podstawowe reguły produkcji audiowizualnej oraz rodzaje zawodów filmowych. W branży filmowej pracują nie tylko reżyserzy, aktorzy, scenarzyści i producenci. Dzięki warsztatom sprawdzisz jakie zawody filmowe są w zasięgu ręki - aby je wykonywać należy jedynie odpowiednio się przeszkolić i zdobyć praktyczne doświadczenie.

Warsztaty odbędą się w następujących terminach i miejscowościach:

11.08. 2023 Portal Stowarzyszenia Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34755,1,1,Pisanie-scenariuszy-z-Ilona-Lepkowska.html>



Organizatorzy Plenerów Film Spring Open mają świetną wiadomość, dla wszystkich, którzy marzą o pisaniu dla kina, telewizji i platform streamingowych. Grupę Scenariuszową podczas 18. edycji imprezy poprowadzi Ilona Łepkowska, znana scenarzystka, producentka, pisarka i doradczyni scenariuszowa.

14.08.2023 Portalfilmowy.pl - profil FB

https://www.facebook.com/PortalFilmowy/posts/pfbid06n3Jbtp2sJTh6pjDNEz6Su2oCFykwWYreFQCn8KhcUMD3dQGSR4zbLJN8h3UzM1tl?notif_id=1692000498034852¬if_t=mention&ref=notif

Portalfilmowy.pl
30 min · 🌐

👤 Do 19 września można wysłać zgłoszenia na zajęcia Grupy Scenariuszowej Plenerów [Film Spring Open](#). W tym roku prowadzącą będzie Ilona Łepkowska. 🗣️

👉 Aby wziąć udziału w zajęciach Grupy Scenariuszowej należy przesłać treatment filmu fabularnego (maksymalnie trzy strony) wraz z kilkudzaniowym opisem trzech głównych postaci na adres: <mailto:biuro@filmspringopen.eu>. 👉

[#zgłoszenia](#) [#nabór](#)

SFP.ORG.PL
Pisanie scenariuszy z Iloną Łepkowską
Organizatorzy Plenerów Film Spring Open mają świetną wiadomość,...

📍 Film Spring Open

13.08.2023 Stowarzyszenie Filmowców Polskich - profil FB

https://www.facebook.com/StowarzyszenieFilmowcowPolskich/posts/pfbid036rJF2b623sUgDKvjA2TVDMYgM2XYeh2zW5XjAUjFKJebyk3E7SW3TQaCLRp8RkLI?notif_id=1691908434107782¬if_t=mention&ref=notif

 **Stowarzyszenie Filmowców Polskich** · 1 dzień ·   

 Do 19 września można wysłać zgłoszenia na zajęcia Grupy Scenariuszowej Plenerów **Film Spring Open**. W tym roku prowadzącą będzie Ilon... [Zobacz więcej](#)



sfp.org.pl
Pisanie scenariuszy z Iloną Łepkowską

  10

4 komentarze 1 udostępnienie





 Super

 Skomentuj

 Udostępnij

19.08.2023 Crew United Polska - profil FB

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=834847831687920&set=a.589513496221356>

 **Crew United Polska** · 2 dni ·   

Coraz bliżej do **Film Spring Open 2023!**
Grupę Scenariuszową tegorocznych Plenerów poprowadzi **Ilona Łepkowska**, znana scenarzystka, producentka, pisarka i doradczyni scenariuszowa!
Chętni do udziału w zajęciach Grupy Scenariuszowej powinni przesłać treatment filmu/filmów fabularnych (maksymalnie trzy strony) wraz z kilkudziesięciu opiszem trzech głównych postaci. Zgłoszenia d... [Zobacz więcej](#)



21.08. 2023 Wrocławnaszemiasto.pl

<https://wroclaw.naszemiasto.pl/netflix-i-kipa-uczyly-mlodziez-w-sokolowsku-jak-rozpozacz/ar/c13-9427609>

Netflix i KIPA uczyły młodzież w Sokolowsku jak rozpocząć karierę w branży filmowej

Materiał informacyjny projektu **Nakręć się na przyszłość** 21 sierpnia 2023, 13:32



25.08.2023 Polski Instytut Sztuki Filmowej

<https://pisf.pl/aktualnosci/nominowani-do-15-nagrod-pisf/>

AKTUALNOŚCI · NOMINOWANI DO 15. NAGRÓD PISF

NOMINOWANI

Nominowani do 15. Nagród PISF

Znamy nominowanych do Nagród Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. Zostaną one przyznane już po raz 15. w następujących kategoriach: Animacja kultury filmowej, Innowacja lub rozwiązanie technologiczne, Krytyka filmowa, Książka o tematyce filmowej, Dystrybucja polskiego filmu, Debiut roku i Plakat filmowy. Ogłoszenie laureatów i laureatek nastąpi 20 września podczas 48. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

25.08.2023 Polski Instytut Sztuki Filmowej - profil FB

<https://www.facebook.com/photo?fbid=796285682498983&set=a.518301596964061>

Polski Instytut Sztuki Filmowej
25 sierpnia 2023, 13:32 · 48

Znamy nominowanych do Nagród Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. Zostaną one przyznane już po raz 15. w następujących kategoriach: Ogłoszenie laureatów i laureatek nastąpi 20 września podczas 48. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

Animacja kultury filmowej

1. 'Czyli też Super'
2. Biblioteka Specjalności Filmowych
3. Festiwal Filmowy Millennium Docu Against Gravity
4. Festiwal Film Spring Open - [Zobacz więcej](#)

19 Ty 1,57 wrażeń użytkownika 10 Ci 42 Zd

[Lajkuj](#) [Komentuj](#) [Udostępnij](#)

Nagratuj sobie

Film Spring Open
Polski Instytut Sztuki Filmowej, dziękujemy za nominację i gratulujemy innym nominowanym!

Lajkuj [Odpowiedz](#) 1,1k

PISF Szewczeniuk Autorki i Autorów
PISF Wesołych
PISF za współpracę, dziękujemy za nominację i gratulacje dla nominowanych!

Lajkuj [Odpowiedz](#) 1,1k

Małgorzata
Gratulacje!

Lajkuj [Odpowiedz](#) 17 razy

Olaf
Gratulacje!

Lajkuj [Odpowiedz](#) 1,1k

[Napisz komentarz...](#)

25.08.2024 Filmweb

<https://www.filmweb.pl/news/Nagrody+PISF+2023%3A+%C5%81lukasz+Muszy%C5%84ski+z+nominacji%C4%85-151855>

The screenshot shows the top navigation bar of the Filmweb website with the logo and search bar. Below the navigation, the breadcrumb trail reads: Strona główna > Newsy > Filmy > Festiwale i nagrody > Nagrody PISF 2023: Łukasz Muszyński z nominacją. The main heading is 'Nagrody PISF 2023: Łukasz Muszyński z nominacją'. Below the heading, there is a social media sharing bar and a timestamp: 'Informacja nadesłana 25-08-2023 16:13'. The central image is a large red square with a white square inside, which has a smaller red square in the center, representing the PISF logo.

25.08.2023 Stowarzyszenie Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34802,1,1,Nominacje-do-Nagrod-Polskiego-Institutu-Sztuki-Filmowej.html>

The screenshot shows the header of the SFP website with the logo and navigation menu. The main heading is 'Nominacje do Nagród Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej'. Below the heading, there is a text block: 'Znamy nominowanych do Nagród Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. Zostaną one przyznane już po raz 15. w siedmiu kategoriach. Ogłoszenie laureatów i laureatek nastąpi 20 września podczas 48. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.' Below this, there are two columns of text. The left column lists categories: 'Animacja kultury filmowej' and 'Innowacja lub rozwiązanie technologiczne'. The right column lists categories: 'Krytyka filmowa'. Below the text, there is a social media sharing bar and a timestamp: '25.08.2023'. The right side of the page features a banner for 'NOMINOWANI DO NAGRÓD PISF' with a list of nominees: 'Filmy Studia Munka SFP na Bana Film Festival' and '„Zielona granica”: pierwszy zwiastun nowego filmu Agnieszki Holland'.

26.08.2023 Crew United Polska - profil FB



Crew United Polska

1 dni · 🌐



Kamil Polak, reżyser animacji, autor zdjęć i efektów specjalnych i do "Chłopi" D. Welchman i Hugh Welchmana poprowadzi Grupę CGI i Nowoczesnego Montażu podczas [Film Spring Open!](#)

Link do informacji szczegółowych - poniżej.



Film Spring Open

Opublikowane przez: Ewa Szponar · 2 dni · 🌐

Zapraszamy do zapisów do kolejnego zespołu 18. Plenerów [Film Spring Open](#). Tym razem to Grupa CGI i Nowoczesnego Montażu. Poprowadzi ją Kamil Polak, reżyser anima... [Zobacz więcej](#)

FB 07.09.2023 Marcin Koszałka - profil FB



Marcin Koszałka

12 godz. · 🌐



digital i super 16 mm zapraszam na [Film Spring Open](#)



FILMSRINGOPEN.EU

Help!!! Jak mam zrobić mój film? PSC - ATM Grupa operatorska - Film Spring Open

FB 07.09.2023 Crew United Polska - profil FB

 **Crew United Polska**
1 dni · 🌐

Kamil Polak, reżyser animacji, autor zdjęć i efektów specjalnych i do "Chłopi" D. Welchman i Hugh Welchmana poprowadzi Grupę CGI i Nowoczesnego Montażu podczas [Film Spring Open](#)!


[Link do informacji szczegółowych - poniżej.](#)





 **Film Spring Open**
Opublikowane przez: Ewa Szponar · 2 dni · 🌐

Zapraszamy do zapisów do kolejnego zespołu 18. Plenerów [Film Spring Open](#). Tym razem to Grupa CGI i Nowoczesnego Montażu. Poprowadzi ją Kamil Polak, reżyser anima... [Zobacz więcej](#)

Kino Moskwa - profil FB

 **Kino Moskwa**
1 godz. · 🌐



 **Film Spring Open**
Opublikowane przez: Ewa Szponar · 28 sierpnia o 09:15 · 🌐

Budujemy Cinebus Green Team!

Poszukujemy młodych, początkujących filmowców, którzy są zainteresowani pracą na planach filmowych w nowoczesnym systemie produkcyjnym i przy użyciu Cinebusa. Chcemy zbudować zespół specjalistów gotowych produkować filmy inaczej - z wykorzystaniem najnowszych rozwiązań technicznych i z poszanowaniem środowiska.

<https://filmspringopen.eu/budujemy-cinebus-green-team/>

🇺🇪 🇩🇪 🇬🇧

Join the Cinebus Green Team!

We are looking for young filmmakers who are interested in working on film sets in a modern production system and using Cinebus. We want to build a team of specialists ready to produce films differently – using the latest technical solutions and respecting the environment.

Dziennik Zachodni 29.08.2023 https://dziennikzachodni.pl/praca-przy-produkcji-filmow-i-seriali-tak-to-mozliwe-kipa-we-wspolpracy-z-netflixem-zorganizowala-warsztaty-dla-mlodych-osob/ar/c13-17841697?fbclid=IwAR2P_CzhqBP4wBw_xCVooH6ri1AAY6NDxinMpneaXWYtGsXunQr3T44K
[ZXg](#)

iPL | Kardashianka przeszła operację. Ratowano jej nienarodzone dziecko

Dziennik Zachodni / Artykuły sponsorowane / Praca przy produkcji filmów i seriali? Tak, to możliwe! KIPA we...

Praca przy produkcji filmów i seriali? Tak, to możliwe! KIPA we współpracy z Netflixem zorganizowała warsztaty dla młodych osób

Materiał informacyjny projektu **Nakręć się na przyszłość** 29 sierpnia 2023, 11:41



08.09.2023 sfp.org.pl <https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34860,1,1,Film-Spring-Open-Wez-udzial-w-konkursie.html>

WYDARZENIA 3 min. temu

Film Spring Open. Weź udział w konkursie

Plenery Film Spring Open zapraszają do udziału w konkursie na scenariusz filmu reklamującego walory województwa małopolskiego. Do wygrania bezpłatny udział w Plenerach Film Spring Open wraz z noclegiem. Opiekunem wydarzenia "Zielona Reklama Małopolski" jest reżyser Jan P. Matuszyński.

Konkurs ma na celu wyłonienie najlepszych scenariuszy spotów promujących Małopolskę. Reklam, które doczekają się realizacji podczas 18. Plenerów Film Spring Open. Uczestnicy warsztatów będą je realizować zgodnie z zielonym modelem produkcji pod okiem Jana P. Matuszyńskiego, reżysera m.in. nagrodzonej Złotym Lwami "Ostatniej rocznicy" i serialu "Kroś".

Autorzy trzech najlepszych scenariuszy otrzymają stypendia na udział w Plenerach, na które składają się będzie zwolnienie z opłaty rejestracyjnej i zakwaterowanie w Hotelu Wojskim.

Aby wziąć udział w konkursie należy:


- zarejestrować się na stronie **TUTAŻ**.
- przesłać projekt scenariusza na adres: biuro@malpajfilmspringopen.eu

Deadline: 30 września 2023 roku


Jan P. Matuszyński: ukończył reżyserie w Szkole Filmowej im. Krzysztofa Kiesiowskiego Uniwersytetu Śląskiego w

Zbliżają się Warszawskie Dni Filmu Niemego

09.09.2023 reż. Jan P. Matuszyński - profil FB

 **JAN P. MATUSZYNSKI**
1 godz. · 🌐

Zostałem w tym roku zaproszony przez [Film Spring Open](#) do prowadzenia jednej z grup na warsztatach (10-19 października). Polecam uwagę poniższy link.




FILMSRINGOPEN.EU

Grupa reklamowa - ZIELONA REKLAMA MAŁOPOLSKI - Film Spring Open
Zapraszamy do udziału w konkursie na scenariusz filmu reklamującego walory województwa ...


👍👍 Ty i 9 innych użytkowników

20.09.2023 reż. Mariusz Wilczyński - profil FB

 **Mariusz Wilczyński**
20 min · 🌐


Będę prowadził animację na festiwalu Sławomira Idziaka w Krakowie. ZAPRASZAM



 **Film Spring Open** jest z [Zabij to i wyjedź z tego miasta](#) i [Mariusz Wilczyński](#).
Opublikowane przez: Ewa Szponar · Wczoraj o 18:46 · 🌐

Zakochaj się w animacji z Mariuszem Wilczyńskim!

Jak co roku organizujemy **Grupę Animacji** na Plenerach [Film Spring Open](#). Poprowadzi ją jeden z Waszych ulubionych mentorów, malarz, scenograf i twórca filmów animowanych, [Mariusz Wilczyński](#) przy wsparciu asystentki Natalii Durszewicz .


 <https://filmspringopen.eu/zakochaj-sie-w-animacji-z-.../>

🇺🇪 🇬🇧 🇩🇪

22.09.2023 Festiwal Etiuda&Anima profil FB

Etiuda&Anima
8 godz. · 🌐

Polecamy warsztaty z **Mariusz Wilczyński** organizowane w ramach **Film Spring Open!** Są jeszcze wolne miejsca ❤️



Film Spring Open jest z **Zabij to i wyjedź z tego miasta** i **Mariusz Wilczyński**.
19 września o 18:46 · 🌐

Zakochaj się w animacji z **Mariuszem Wilczyńskim!**

Jak co roku organizujemy **Grupę Animacji** na Plenerach **Film Spring Open**. Poprowadzi ją jeden z Waszych ulubionyc... [Zobacz więcej](#)

29.09.2023 Stowarzyszenie Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34936,1,1,18-edycja-Plenerow-Film-Spring-Open-juza-chwile.html>

18. edycja Plenerów Film Spring Open już za chwilę

W dniach od 10 do 19 października 2023 roku w krakowskich Przegorzałach odbędzie się jubileuszowa odsłona Plenerów Film Spring Open, festiwalu tworzenia filmów. Z okazji 18. rocznicy organizatorzy zapraszają do refleksji nad udziałem sztucznej inteligencji w procesie produkcji audiowizualnej. Czy AI zrobi za nas filmy?

Współwiedźmi przybliżono problematykę w opowieści **Jacek Duąg i Tomasz Nagrowski**. W projekcie wzięli udział m.in. reżyserzy wykorzystujący w pracy generację, animację, AI, sztuki sztuki czy narzędzia zaprogramowane przez **Jacek Nagrowski, Karol Pisk i Kuba Laska**. Wykład o produkcji filmowej poprowadzi specjalny gość **Ewa Puchaczewska** Kozyłob Tęgi z Mielnicz Studio.



Plener Film Spring Open. 18. 18.09

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#)

29.09.2023 Legalna Kultura <https://www.legalnakultura.pl/pl/strefa-wydarzen/polecamy/news/3947,18-edycja-plenerow-film-spring-open-juz-za-chwile#gsc.tab=0>

18. Edycja Plenerów Film Spring Open już za chwilę!

29.09.23

W dniach od 10 do 19 października 2023 roku w krakowskich Przegorzałach odbędzie się jubileuszowa odsłona Plenerów Film Spring Open, festiwalu tworzenia filmów. Z okazji 18. rocznicy organizatorzy zapraszają do refleksji nad udziałem sztucznej inteligencji w procesie produkcji audiowizualnej. Czy AI zrobi za nas filmy?

Wizję niedalekiej przyszłości przedstawią w dyskusji **Jacek Dukaj i Tomasz Bagiński**. W praktyce narzędzia AI – które można wykorzystać w pracy producenta, scenarzysty, animatora, twórcy efektów czy montażysty – zaprezentują **Jacek Nagłowski, Kamil Polak i Kobas Laksa**. Wykład o produkcji filmowej poprowadzą: zdobywczyni Oscara **Ewa Puszczyńska** i **Krzysztof Terej** z Watchout Studio.



06.10.2023 Strefa scenarzysty - profil FB

https://www.facebook.com/strefascenarzysty/posts/pfbid0NyVhx2gBfyQTVkYXNiMhNREMBGFcXz3FGcLYf4JSTV7Gs4z9vQSMkx3MH57rs6k9I?notif_id=1696583439093877¬if_t=story_reshare&ref=notif

Film Spring Open
Opisowane przez: Ewa Puszczyńska @ 4 października o 10:22 · 6k
Jesteście ciekawi programu 18. edycji Plenerów Film Spring Open ?
<https://filmspringopen.eu/plenary-film-spring-open.../>
Jak co roku będziemy Was uczyć w praktyce, na nowym sprzęcie AI, w grupach dedykowanych pod opieką wybitnych specjalistów. Pokażemy najlepsze filmy z festiwalu w Gdyni. Zorganizujemy warsztaty tematyczne i sprzętowe.

9.10.2023 Krakowska Szkoła Filmowa im. Wojciecha Jerzego Hasa

<http://ksfilm.pl/news/18-edycja-niezwyklych-plenerow-film-spring-open-%F0%9F%8C%9F/>



HOME Strona główna O NAS Jak działamy USŁUGI Współpracuj z nami REKRUTACJA Studuj z nami

Home | News | 18. edycja niezwykłych Plenerów Film Spring Open!



18. edycja niezwykłych Plenerów Film Spring Open! 🌟

9 października 2023 News

🌟 Już jutro rozpoczyna się 18. edycja niezwykłych Plenerów Film Spring Open! 🌟
Przygotujcie się na filmową podróż pełną inspiracji, kreatywności i... sztucznej inteligencji!

🚀 Dzięki współpracy nasi studenci będą uczestniczyli w FSO!

📄 Sprawdźcie pełen program 18. edycji Plenerów Film Spring Open na oficjalnej stronie:
<https://filmspringopen.eu/edukacja/plenery/>

🚀 Przyłączcie się do tej niezapomnianej przygody filmowej, gdzie sztuka spotyka się z nowoczesnością! 🚀🌟

#FilmSpringOpen #SztucznaInteligencja #Film #Kreatywność #EdukacjaFilmowa #KrakowskaSzkołaFilmowa

10.10.2023 Magazyn Purpose

<https://purpose.com.pl/czytaj/news-jak-zaczac-prace-w-branzy-filmowej.html>

PURPOSE

MAGAZYN NUMERY ARCHIWALNE CZYTAJ WYWIADY WIDEO O PURPOSE NEWSLETTER

CZYTAJ



Jak zacząć pracę w branży filmowej?

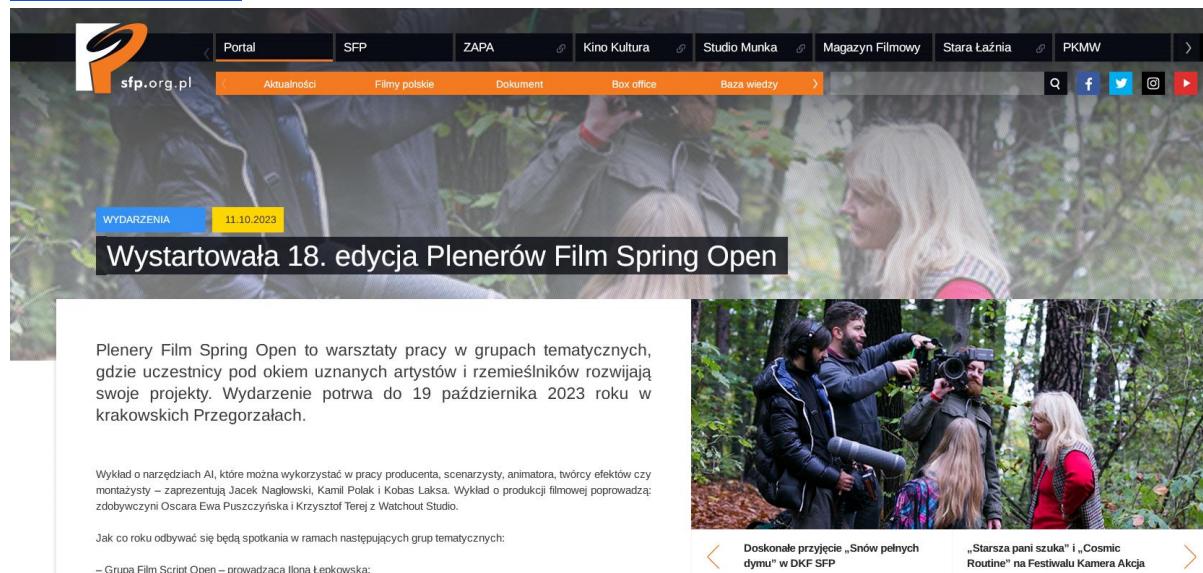
2023-10-10
Czas czytania 27 minut

Coraz częściej pojawia się refleksja nad udziałem sztucznej inteligencji w procesie tworzenia sztuki w tym produkcji audiowizualnej. Czy AI robi za nas filmy? To ważne pytanie w dwóch kontekstach... pierwszym jest wycena pracy twórcy, drugim dobrostan twórcy, budowany na poczuciu spełnienia, bycia potrzebnym, odpowiednio wynagradzanym... O wyzwaniach w branży audiowizualnej rozmawiamy z prof. Sławomirem Idziakiem, twórcą Film Spring Open – renowanym operatorem, reżyserem, scenarzystą i wykładowcą oraz Jackiem Nagłowskim, producentem, reżyserem filmowym, badaczem i twórcą w dziedzinie nowych mediów.



11.10.2023 Stowarzyszenie Filmowców Polskich

<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,34989,1,1,Wystartowala-18-edycja-Plenerow-Film-Spring-Open.html>



The screenshot shows the website of the Polish Film Association (SFP). The main navigation bar includes 'Portal', 'SFP', 'ZAPA', 'Kino Kultura', 'Studio Munka', 'Magazyn Filmowy', 'Stara Łaźnia', and 'PKMW'. Below the navigation bar, there are tabs for 'Aktualności', 'Filmy polskie', 'Dokument', 'Box office', and 'Baza wiedzy'. The main content area features a large banner with the text 'Wystartowała 18. edycja Plenerów Film Spring Open'. Below the banner, there is a text block describing the plenary as a workshop for film projects, followed by a list of speakers and topics. A small image on the right shows a group of people on a film set.

WYDARZENIA 11.10.2023

Wystartowała 18. edycja Plenerów Film Spring Open

Plenery Film Spring Open to warsztaty pracy w grupach tematycznych, gdzie uczestnicy pod okiem uznanych artystów i rzemieślników rozwijają swoje projekty. Wydarzenie potrwa do 19 października 2023 roku w krakowskich Przegorzałach.

Wykład o narzędziach AI, które można wykorzystać w pracy producenta, scenarzysty, animatora, twórcy efektów czy montażysty – zaprezentują Jacek Nagłowski, Kamil Polak i Kobas Łaksa. Wykład o produkcji filmowej poprowadzą zdobywczyni Oscara Ewa Puszczyńska i Krzysztof Terej z Watchout Studio.

Jak co roku odbywać się będą spotkania w ramach następujących grup tematycznych:

- Grupa Film Script Open – prowadząca Ilona Lępkowska;

Doskonałe przyjęcie „Śnów pełnych dymu” w DKF SFP

„Starsza pani szuka” i „Cosmic Routine” na Festiwalu Kamera Akcja

10.10.2023 Sekcja Młodych Producentów

<https://www.facebook.com/photo?fbid=871806657992037&set=a.589513496221356>



The screenshot shows a Facebook post from the 'Sekcja Młodych Producentów - KIPA' page. The post is dated '10 października' and features a large image with the text: 'GET A SHOT AT THE FUTURE" GROUP KIPA & NETFLIX TUTOR: JOANNA TATKO'. Below the image, there is a text block describing the workshop and the tutor.

Sekcja Młodych Producentów - KIPA

10 października

Przewodnicząca naszej Sekcji Joanna Tatko wraz z grupą 35 osób wyłonionych z programu „Nakręć się na przyszłość” organizowano przez KIPA i Netflix dziś rozpoczynają ostatni etap warsztatów na plenerach Film Spring Open!

Będzie to intensywny 9-dniowy wspólny filmowy czas!

Efekty będziecie mogli zobaczyć niebawem! 😊

**"GET A SHOT AT THE FUTURE" GROUP
KIPA & NETFLIX
TUTOR: JOANNA TATKO**

Zamek Królewski na Wawelu - profil FB

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=698064175682696&set=a.547546264067822>



Zamek Królewski na Wawelu

10 października · 🌐



Hackathon dla Wawelu! 🖥️👥

Nadchodzi kolejna edycja konkursu programistyczno-filmowego organizowanego przez Film Spring Open i Zamek Królewski na Wawelu!

Uczestniczki i uczestnicy Hackathonu pod okiem wybitnych specjalistów tworzą zarys filmów, aplikacji, gier czy innych multimedialnych projektów AV umożliwiającym uczestnictwo w kulturze na nowej, interaktywnej płaszczyźnie.

Trzecia edycja konkursu potrwa od 13 do 15 października 2023 roku.

18.10. 2023 Legalna Kultura - profil FB

<https://www.facebook.com/legalnakultura/posts/pfbid09Er3YjTLnAiT7ioH6VPj3vEue9MhRG2aHqK3BjjwvJSRWAdvTz4ph1oiYiPeoKMI>



Legalna Kultura

18 października · 🌐



Plenery Film Spring Open dobiegają końca. Dziś ostatni dzień warsztatów, które w tym roku obfitowały w refleksje nad udziałem sztucznej inteligencji w procesie produkcji audiowizualnej.

Wizję niedalekiej przyszłości przedstawili w dyskusji Jacek Dukaj i Tomasz Bagiński. Zostały też zaprezentowane narzędzia AI – które można wykorzystać w pracy producenta, scenarzysty, animatora, twórcy efektów czy montażysty.

W Plenerach Film Spring Open 2023 uczestniczyło też 21 osób wyłonionych podczas programu „Nakręć się na przyszłość”, który zorganizował Netflix i Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych w współpracy z Legalną Kulturą. Program ma za zadanie wprowadzić chętnych w tajniki produkcji filmowej. Zachęcić aby w przyszłości pracowali w przemyśle filmowym.

21 uczestniczek i uczestników miało za zadanie przygotować pod okiem mentorów filmy o wybranych zawodach filmowych. Grupę podczas Plenerów poprowadziła producentka Joanna Tatko.

18. edycja Plenerów Film Spring Open zakończy się jutro wykładem Sławomira Idziaka – pomysłodawcy i organizatora przedsięwzięcia

Fot. Filip Błazejowski (Film Spring Open) i Fundacja Legalna Kultura

[#Nakręćsięnaprzyszłość](#) [#FilmSpringOpen](#) [#LegalnaKultura](#)

16.10.2023 Jan Emil Młynarski - profil FB

<https://www.facebook.com/janemilmlynarski/posts/pfbid02F8zzQU95vqm1dMTZHE8devJp hn4ZUqQ8bDBMs1MXRobwgE6eQ9QfH5xScmRdJLaPl>



Jan Emil Młynarski Official/Info/Promo jest w miejscowości Kraków z KOBAS LAKSA i Sławomir Idziak.



16 października · 🌐


Podczas wizyty w Krakowie na [Film Spring Open](#) gdzie grupa teledyskowa pod okiem Kobasa Laksa (autora nagrodzonego Fryderykiem teledysku Abduł Bey) pracuje na bazie mojej muzyki miałem okazję poznać Sławomira Idziaka którego zdjęcia do Helikopter w ogniu zapierają dech 🔥

[#filmspringopen](#) [#warsztaty](#) [#projektyfilmowe](#) [#kreacjeilmowe](#)
[#kobaslaksa](#) [#slawomiridziak](#) [#mlynarski](#) [#janemilmlynarski](#) [#teledysk](#)



09.11.2023 Kia Filipowicz - profil FB

<https://www.facebook.com/kia.filipowicz.krakow/posts/pfbid02Fn8b897MjZAUQgPP3qH1PXA7yzP5z9ddEz5uLcNjzPfgd6DBHLRgpNeXJXVVacyyl>

 **Kia Filipowicz Kraków**
9 listopada · 🌐

Zarówno w roku poprzednim, jak i obecnym, nasze samochody eskortowały sławy polskiego kina, na krakowskie plenery filmowe **Film Spring Open** 🎬.

Wśród uczestników i wykładawców byli wybitni reżyserzy oraz scenarzyści min. Ilona Łepkowska, Paweł Łoziński, Marcin Koszałka, czy Jan P. Matuszyński 📺

Na załączonych fotografiach figurują:

- ✓ Tomasz Bagiński - reżyser filmów krótkometrażowych, nominowany do Oscara za film "Katedra"
- ✓ Jacek Dukaj - pisarz, twórca m.in. wspomnianej "Katedry"
- ✓ Agnieszka Smoczyńska - polska reżyserka i scenarzystka filmowa i teatralna


... oraz wschodząca gwiazda polskiej kinematografii - hybrydowa Kia Niro 🤖👉

[Kia Polska](#)



17.11.2023 Innergo


<https://innergo.store/INNERGO-partnerem-technologicznym-Film-Spring-Open-2023-blog-pol-1700211763.html>

INNERGO.  Official Sponsor 🔍 🌐 👤

[Apple](#) [Alcesora](#) [Serwis](#) [Usługi](#) [Blog](#)

Strona główna > [Blog](#) > [INNERGO partnerem technologicznym Film Spring Open 2023](#)

INNERGO partnerem technologicznym Film Spring Open 2023



2023-11-17

Film Spring Open 2023

Film Spring Open to coroczne wydarzenie filmowe, które odbywa się w Krakowie. Celem festiwalu jest przede wszystkim edukacja młodego pokolenia, zainteresowanego filmowaniem oraz innymi dziedzinami twórczymi kinematografii takimi jak wizualizacja, mierzdźnia, czy dźwięk. Wydarzenie trwa aż 9 dni, każdego dnia uczestnicy w formie warsztatów przyswajają ogromną dawkę wiedzy od najlepszych specjalistów w swojej dziedzinie.

Film Spring Open otrzymało dofinansowanie z Fundacji Kultury na 15 lat! Dzięki temu może oferować uczestnikom najlepszą jakość imprez artystycznych. Muzeum im. Karłowicza

- Nowości
- Poradniki
- Recenzje
- Usługi
- Promocje
- Wydarzenia

Archiwum


2023

- [Listopad](#)
- Październik
- Wrzesień
- Czerwiec
- Maj
- Kwiecień
- Marzec
- Luty
- Styczeń

2022

[Kanał RSS](#)

Innego profil LinkedIn



INNERGO
2 484 obserwujących
[+ Obserwuj](#)

Wyswietl całą stronę


INNERGO
2 484 obserwujących
2 mies. •

Plenery Film Open Spring to FESTIWAL TWORZENIA FILMÓW!
Sercem Plenerów – praktycznych edukacyjnych warsztatów audiowizualnych odbywających się w Krakowie, są grupy twórcze, w których pracuje się nad konkretnymi zagadnieniami – od scenariusza po efekty wizualne.
Każdy z uczestników może zapisać się do wybranej grupy dedykowanej i realizować swój film lub projekt AV, a ponadto uczestniczyć w wykładach, warsztatach sprzętowych, projekcjach filmów.

INNERGO po raz kolejny dostarcza komputery Mac i iPhone'y - aby uczestnicy mogli na nich pracować podczas warsztatów. W tym roku sprawdzą możliwości [#MacBookAir15](#) oraz [#iPhone15Pro](#)

Urządzenia Apple, szczególnie komputery Mac od lat są doceniane przez branżę filmową. To nie podlega dyskusji. A od czasu wprowadzenia chipa Apple to urządzenia bezkonkurencyjne. I zapewniające wysoki komfort pracy - o czym mówi np. [Filip Gotkiewicz w #ROZMOWYwINNERGO](#) - link do odcinka w komentarzu

[#odkrywajINNERGO](#)
[#AppleAuthorisedEnterpriseReseller](#)
[#AppleAuthorisedServiceProvider](#)
[#AppleAtWork](#) [#AppleCareForEnterprise](#) [#MacToPotrafi](#) [#iPhone15](#)



27.10.2023 Starak Foundation

https://starakfoundation.org/pl/spectraedu/news/czy_sztuczna_inteligencja_zrobi_za_nas_filmy



O FUNDACJI | SPECTRA EDU | SPECTRA ART SPACE | KUNST | KOLEKCJA | MULTIMEDIA | KONTAKT

PL
EN
Q

Aktualności

Bieżąca strona | Spectra Edu | Aktualności | Czy sztuczna inteligencja zrobi za nas filmy?

PROGRAM GRANTOWY WENA

PROGRAM STYPENDIALNY HORYZONTY

KONKURS WYOBRAŹ SOBIE

MATERIAŁY DO POBRANIA

AKTUALNOŚCI

- Program Grantowy Wena
- Program Horyzonty
- Konkurs Wyobraź Sobie

KONTAKT



2023 / 10 / 27

Czy sztuczna inteligencja zrobi za nas filmy?

Takie pytanie postawił Sławomir Idziak, otwierając 18. Plenery Film Spring Open w Krakowie, 10-19 października. Fundacja Rodzinny Staraków była jedną z organizacji współfinansujących i wspierających organizacyjnie wydarzenie, w tym utworzoną w ramach Plenerów Grupa Nowoczesnej Produkcji Filmowej im. Piotra Woźniaka-Staraka.

– Plenery Film Spring Open to wydarzenie oparte o warsztaty i festiwal, na którym filmów się nie ogląda, a jeśli już do projekcji dochodzi to tylko po to, aby dowiedzieć się jak filmy się robi. Górcym tematem wiodącym tegorocznej edycji jest sztuczna inteligencja, o której opowiedzieli m.in. Jacek Dukaj, Tomasz Bagiński i Jacek Nagłowski – mówi Sławomir Idziak, twórca wydarzenia.

f
i
Instagram

Magazyn Purpose - profil LinkedIn październik 2023

P Magazyn PURPOSE • 2.
narzędzia i rozwiązania dla twórców
2 mies. • Edytowano •

+ Obserwuj ...

Patronat medialny PURPOSE

W dniach od 10 do 19 października 2023 roku w Krakowskim ...zobacz więcej



Patronat medialny PURPOSE

FILM SPRING OPEN
WORKSHOP 10-19.10.2023

Magazyn Purpose - profil LinkedIn październik 2023

P Magazyn PURPOSE • 2.
narzędzia i rozwiązania dla twórców
1 mies. •

+ Obserwuj ...

W magazynie PURPOSE temat ważny, a może najważniejszy? Rozmawiamy z Jackiem Nagłowskim – producentem, reżyserem filmowym, badaczem i twórcą w dziedzinie nowych mediów | @jaceknagłowski mięc ...zobacz więcej



PURPOSE

FILM SPRING OPEN

Czy sztuczna inteligencja jest zagrożeniem dla pracy w branży filmowej?

Jacek Nagłowski
producent, reżyser filmowy
badacz i twórca w dziedzinie nowych mediów

3

Październik 2023 Magazyn Purpose - profil LinkedIn



Magazyn PURPOSE • 2.
narzędzia i rozwiązania dla twórców
2 mies. •

+ Obserwuj ...

W naszym magazynie rozmawiamy o konkretach z konkretnymi ludźmi!

W ramach współpracy z **#FilmSpringOpen**, czyli "festiwałe ...zobacz więcej

PURPOSE
FILM SPRING OPEN

Jak zacząć pracę w branży filmowej?

” Nawet uznany twórca nie może spocząć na laurach i przestać się uczyć.

prof. Sławomir Idziak
twórca Film Spring Open
renomowany operator, reżyser, scenarzysta i wykładowca

2 1 udostępnienie na LinkedIn

29.10.2023 Łukasz Gibała profil FB

https://www.facebook.com/LukaszGibalaOfficial/posts/pfbid02V5GH7BHxz9btdYPV3PEhfebE8FNAaz4ex7LkJodFWbFSeEcw9eCgZqGHgX7UXrgol?notif_id=1701199110176793¬if_t=feedback_reaction_generic_tagged&ref=notif



Łukasz Gibała •
29 października •

Sławomir Idziak – legenda polskiej kinematografii, wielokrotnie nagradzany na polskich i międzynarodowych festiwalach, autor zdjęć m.in. do oscarowego filmu Helikopter w ogniu. Organizator odbywającego się w Krakowie festiwalu Film Spring Open, gdzie kilka dni temu, razem z **Łukasz Maślona**, miałem przyjemność podglądać proces „robienia filmów” od kulis. W ramach festiwalu do Krakowa zjeżdżają się młodzi adepci sztuki filmowej, by pod okiem mistrzów brać udział w warsztatach filmowych. FSO zyskał międzynarodową sławę, czego efektem jest udział grup z wielu zakątków świata. Bardzo dziękuję za zaproszenie! Warto wspierać takie inicjatywy, gdyż promują one w sposób nieszablonowy Kraków i Małopolskę!

fot. Filip Błajejowski / [Film Spring Open](#)



30.10. 2023 Florent Pallares - profil FB

<https://www.facebook.com/florent.pallares/posts/pfbid0odkSKLFmANkYVfDpGbLA5n6tyReBZDtgcw1zyVtZmBsDpiRWu0MV7WoMuVfhzoU7I>



Florent Pallares jest z BTS Audiovisuel Lycée Pablo Picasso Perpignan i 27 innymi użytkownikami.

30 października · 🌐

Deuxième série photo de cette nouvelle expérience incroyable ! Et mes éternels remerciements à [Slawomir Idziak](#), [Marta Dalecka](#), [Bea Marciniak](#), à toute l'équipe et aux participants de [Film Spring Open](#), à [Film Spring Open France](#), [RED EYES COOL International Filmmakers](#) et à nos supers apprentis du [BTS Audiovisuel Lycée Pablo Picasso Perpignan](#). Film Spring Open Forever ❤️
Photos par la toujours exceptionnelle [Lou Baron Photography](#)

Zobacz tłumaczenie



Cabestany

Le vidéo bar fête son 150^e anniversaire

Pour son événement prestigieux, Florent Pallares a l'intention de sortir le grand jeu des projections en proposant **vendredi 10 novembre** à 20 h 30, salle Abet du centre culturel, une soirée exceptionnelle consacrée également aux 10 ans de la fondation Film spring open dont il assure la présidence pour la France. De retour de Cracovie (Pologne), base de cette structure cinématographique où il a fêté ses 15 ans de participation, il en rappelle l'objectif : « Créée en 2005 par Slawomir Idziak, directeur de la photographie de plus de 70 films dont "Trois couleurs : bleu" "Bienvenue à Gattaca", "Le roi Arthur", "La chute du faucon noir" ou "Harry Potter 5", Film spring open, couronné par de nombreux prix internationaux, organise chaque année en octobre à Cracovie, l'un des plus gros ateliers de formation européens où des centaines de cinéastes venus du monde entier peuvent pratiquer avec des millions d'euros d'équipement et apprendre avec des professionnels internationaux reconnus. Y sont reçus de nombreux réalisateurs, créateurs et ac-



Les étudiants du BTS audiovisuel au lycée Picasso à Cracovie.

teurs de grande notoriété comme Natalie Portman, Juliette Binoche, Neil Corbould Oscar des meilleurs effets spéciaux pour "Gladiator" et "Gravity" [...].

Formations, rencontres, projections

Film spring open France a été créé en 2013 à Cabestany sous l'impulsion de la ville. Elle propose chaque année dans la commune des formations à la création audiovisuelle et cinématographique, des rencontres avec des professionnels, des soirées de projections et la réa-

lisation de films internationaux novateurs. Deux projets internationaux de films interactifs sont actuellement sur l'établi de la fondation. Le premier est une fiction, *Super Tramp*, dont le tournage a débuté à Guanajuato au Mexique, le second *Let's change the world*, met en scène des personnes qui essaient de changer le monde à leur propre échelle.

« À Cabestany, nous accueillons depuis 2018 une résidence artistique à l'espace jeunesse. Nous y proposons une participation à la création d'œuvres audiovisuelles. Un

nouveau partenariat avec la Licence de musicologie et arts visuels de l'Université de Perpignan Via Domitia et du Conservatoire de Perpignan nous permet d'accueillir des étudiants ».

Clips, documentaires et photoreportages soutenus durant toutes ces années se succéderont pour la plus grande joie des amateurs du genre. Un chaleureux verre de l'amitié offert par la ville clôturera la soirée.

Patricia Vedrenne

> L'entrée est libre et gratuite.

PATRZĄC W PRZYSZŁOŚĆ

„Ilość i jakość projektów, które powstały w trakcie Plenerów jest imponująca. Jaki to olbrzymi potencjał kreatywny. Ile pomysłów, jakie wzajemne wsparcie uczestników” – mówi Sławomir Idziak, inicjator i organizator Plenerów Film Spring Open.



Uczestnicy Plenerów Film Spring Open

Tegoroczne Plenery Film Spring Open odbyły się już po raz 18. Osiemnastka nie stała się jednak przyczynkiem do hucznej imprezy. Wejście w dorosłość dla Film Spring Open (FSO) to kontynuowanie działań edukacyjnych podjętych przed laty dzięki staraniom Sławomira Idziaka. Dziś to sprawnie działająca machina. Oczywiście, nie są jej obce wyzwania, z którymi mierzą się i inne wydarzenia o zbliżonym profilu (finanse!), ale śmiało kroczą ku przyszłości.

NAJLEPSZY SPRZĘT, NAJLEPSZA ENERGIA

Po raz kolejny w październiku, w podkarkowskich Przegorzałach, młodzi adeptci sztuk audiowizualnych (wszak mówi się tu nie tylko o kinie), pod okiem doświadczonych praktyków, wkroczyli w nowy dla siebie świat. Uczyli się, rozwijali wymarzone projekty, zdobywali doświadczenie. I pracowali na najnowocześniejszym sprzęcie. „Często to prototypy modeli, które dopiero wejdą na rynek” – podkreśla Sławomir Idziak. FSO to teraz jego jedyna działalność zawodowa.

„Plenery dają mi olbrzymią przyjemność i satysfakcję. Siłę! Wzruszenie. Patrząc na uczestników, oglądając ich projekty, widzę, jak wielki sens ma to, co robimy. Chce się to robić dalej” – zaznacza. Wielu uczestników Plenerów dziś realizuje profesjonalne projekty, pracuje w branży, wygrywa festiwale. Ostatnio m.in. Hubert Patynowski i Wawrzyniec Skoczylas zdobyli statuetkę w Gdyni za film *Wspaniałe kilka minut* (prod. Studio Munka SFP – przyp. red.). „Previs powstał na Plenerach” – przypomina Marta Dalecka, producentka FSO. Projekty z FSO i towarzyszącego Plenerom konkursu „Hackathon dla Wawelu” (odbył się po raz trzeci) – są na Wawelu wdrażane.

ZAWSZE KROK DO PRZODU

W czym tkwi tajemnica sukcesu? „Patrzmy na branżę przez pryzmat tego, co czeka za zakrętem i to w jej różnych obszarach, nie tylko produkcji kinowej. I na tej podstawie układamy program, zapraszamy gości” – mówi Dalecka. „Grupy robocze i wykłady prowadzone są przez reżyserów, scenarzystów, operatorów, animatorów, aktorów, specjalistów od VR-u

i Augmented Reality, gier komputerowych, ale i pisarzy, dziennikarzy. Podobnie wśród słuchaczy. Zdarzają się tancerze, architekci, oświetleniowcy” – kontynuuje. Przyjeżdżają zewsząd, nie tylko z Polski.

SZTUCZNA INTELIGENCJA

W tym roku jednym z tematów była sztuczna inteligencja. „Mam głębokie przekonanie, że to, co się wydarzy za chwilę, może bardzo odmienić nasze życie” – mówił Idziak na wykładzie zamykającym Plenery. Na jego zaproszenie Jacek Nagłowski poprowadził Grupę Sztucznej Inteligencji w mediach AV. Z kolei Jacek Dukaj i Tomasz Bagiński zaprosili do udziału w dyskusji, w której każdy z nich przedstawił skrajnie inną wizję „świata z AI”: katastroficzną i... mniej straszną. „Nie można planować przyszłości bez analizy konsekwencji, które taka technologia przynosi” – komentuje Sławomir Idziak.

Artysta liczy na to, że każdy z uczestników po powrocie z Plenerów „napisze scenariusz swojego życia zawodowego”. W trakcie pożegnania przestrzegając: „Jeżeli chcecie spotkać widownię, która będzie klaskała, musicie o to walczyć. Za tymi oknami nikt na was nie czeka, za nimi jest okrutny świat. Tam jest drugi akt waszego życia: walki. (...) Nikt nie czeka na wasze filmy, nikt was nie potrzebuje. Światu nie jest potrzebny żaden nowy artysta. Jeżeli chcecie wygrać, wyobrażajcie sobie widza, który was nie znosi, nie chce was. (...) Waszą rolą jest przełamać tę niechęć, a to jest wyzwanie”. Dodawał też otuchy, radząc, by nie szli tą drogą sami. I by nie wybierali łatwiejszej ścieżki. „Szukaj drogi, która jest nieprzetarta” – mówił. Film Spring Open to początek.

DAGMARA ROMANOWSKA

07.11.2023 Creativetools -profil FB

<https://www.facebook.com/creativetoolspl/videos/1066803397839066>



Creativetools – 😊 wdzięczny(a).

7 listopada · 🌐



Hej! Dziś pragniemy zaprezentować naszą relacją z tegorocznej edycji [Film Spring Open](#), w której mieliśmy swój udział 😊

Z tego miejsca chcieliśmy jeszcze raz bardzo podziękować wszystkim uczestnikom i organizatorom za cudowną atmosferę, miłe przyjęcie, ciekawe rozmowy i masę wiedzy, która pozwala nam lepiej zrozumieć potrzeby Was filmowców 🥰

Chcemy podkreślić, że nasza firma dostarczyła Wam sprzęt, który mogliście poznać i wykorzystać, a były to między innymi:

[RED](#) Komodo-X

[Canon](#) R5C

[Patona Polska](#) Lampy i zasilanie

[Easyrig](#) Kamizelki

Oraz obiektywy Catta firmy DZO

Zapraszamy na film 😊👉



12.12. 2023 Filmowanie Kreatywne profil FB



Filmowanie Kreatywne

4 godz. · 🌐



Zapraszamy do obejrzenia filmu z [Film Spring Open](#) do którego mieliśmy przyjemność zrealizować zdjęcia 🌟🎥

