

Dotychczas swoją wiedzę i bogatym doświadczeniem podczas Plenerów Film Spring Open wspierali uczestników m.in.: laureaci Oscara® Natalie Portman, Juliett Binoche, Neil Corbould (SFX), Mia Bays (producentka), reż. Zbigniew Rybczyński (DOP), Ewa Puszczyńska (producentka), Allan Starski (scenograf), nominowany do Oscara® reż. Andriej Zwiagincew (Andrey Zvyagintsev), reż. Tomasz Bagiński, reż. Sławomir Fabicki, reż. Hanna Polak i inni znakomici wykładowcy: Ollie Rankin (VR i VFX), Hasraf Dulull (VFX), reż. Detlev Buck, reż. Lech Majewski, reż. Joanna Kos Krauze, reż. Dorota Kędzierzawska, Arthur Reinhart (DOP), reż. Sławomir Fabicki, reż. Bodo Kox, reż. Jan Komasa, reż. Tomasz Wasilewski, reż. Janusz Józefowicz, Natasza Urbańska (aktorka), reż. Andrzej Jakimowski, reż. Piotr Szczepanowcz (animacja), Rafał Hanzl (scenarzysta), Krzysztof Rak (scenarzysta), reż. Bogdan Dziworski (DOP), reż. Anna Maliszewska, reż. Kaspar Kallas, Daniele Siragusano (stereoscopia, compositing), reż. Ewa Ewart, reż. Łukasz Kośmicki, reż. Marcin Ziębiński, reż. Maciej Pieprzyca, Gabriela Muskała (aktorka), Aleksandra Przegalińska (Sztuczna Inteligencja), reż. Marek Koterski, Tomasz Kot (aktor), Christian Möller (VR), Matthias Zabiegly (animacja Cinema 4D), Fabian Rozenkranz (animacja Cinema 4D), Sophie Kyriacou (animacja Cinema 4D), Agata Buzek (aktorka), Dawid Ogrodnik (aktor), Benoit Ruiz (naukowiec z Francji, ekspert Green Film), reż. Jagoda Szelc, Michał Sobociński (DOP), Paweł Dyllus (DOP), Wojciech Staroń (DOP), Tadeusz Śliwa (DOP), Radosław Ładczuk (DOP), reż. Laila Pakalnina, Jacek Santorski (psycholog), Jacek Hamela (dźwięk), reż. Adrian Panek, reż. Piotr Domalewski, reż. Mateusz Rakowicz, reż. Olga Czyżykiewicz (teledyski), reż. Marcin Koszałka (DOP), reż. Borys Lankosz, reż. Bartosz Konopka, Robert Bolesto (pisarz i scenarzysta), reż. Paweł Maślona, reż. Dorota Welchmn, reż. Grzegorz Dębowski, Ilona Łebkowska (scenarzystka), Jacek Dukaj (pisarz), reż. Jan P. Matuszyński, Łukasz Gutt (DOP), Jacek Nagłowski, Paweł Łoziński, reż. Tomasz Habowski, Marta Szarzyńska (producentka), Joanna Tatko (producentka), Mariusz Konopka, Aneta Hickinbotham (producentka), reż. Kamil Polak (animacja, VFX), reż. Kobas Łaksa, Grupa Filmowa Darwin (youtuberzy), Konrad Ziaja (VR i AR), Martin Stankiewicz (youtuber), Maciej Kunach (fabularne gry komputerowe - Bloober Team), Andy Needham (twórca animacji 3D), Magdalena Miśka Jackowska (dziennikarka), Konrad Zięcina (kolorysta), Jakub Ben (cinematiki, sztuczna inteligencja), Tomasz Siwiński (animacja), Tomasz Czech (kolorysta), Justyna Pawlak (producentka), Paweł Flis (DOP), Mateusz Pastewka (DOP), reż. Florent Pallares, Bartosz Blaschke (reżyser), Rafał Kapeliński (reżyser), reż. Damian Kocur, Piotr Kukła(DOP), Hubert Patynowski (reżyser), Michał Dymek (DOP), reż. Magnus von Horn, Marian Folga (charakteryzacja), Jacek Nagłowski (Sztuczna inteligencja), Nikita Diakur (animacja Cinema 4D), reż. Mariusz Wilczyński, Wanda Kędzierzawska (SFX), Jakub Michnikowski (SFX) Agata Szymańska(producentka), Magdalena Kamińska (producentka), Jakub Razowski (producent), Mariusz Włodarski (producent).