**Reżyserka i podróżniczka Eliza Kubarska poprowadzi Grupę Filmów Dokumentalnych Canon**

Podczas Plenerów Film Spring Open 2020 Reżyserka i podróżniczka, Eliza Kubarska poprowadzi Grupę Filmów Dokumentalnych Canon. Grupa wspierana jest przez Partnera Plenerów, firmę Canon.

*Film dokumentalny jest połączeniem sztuki i nieprzewidywalnej rzeczywistości. To jest miejsce, w którym mogę poruszać tematy, które są dla mnie ważne. Mogę pokazywać to co się dzieje wokół mnie (albo we mnie), albo udać się w podróż zupełnie w nieznane.* – mówi prowadząca, Eliza Kubarska.

**Eliza Kubarska to** reżyserka filmów dokumentalnych i video-instalacji**,** absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i Szkoły Wajdy, stypendystka Ministerstwa Kultury i Sztuki. Specjalizuje się w realizacjach filmów w ekstremalnych warunkach, daleko od cywilizacji: od zimnych Himalajów, Karakorum i Grenlandii po tropikalne rejony Azji. Bohaterami jej historii są ludzie uwikłani w skomplikowane relacje osobiste i społeczne.Jej filmy powstają we współpracy z prestiżowymi telewizjami jak ARTE/Zdf czy HBO i prezentowane są na festiwalach całego świata, [m.in](https://slack-redir.net/link?url=http://m.in%22%20%5Ct%20%22_blank). Hot Docs w Kanadzie, Los Angeles Film Festival, Locarno, Vision du Reel, IDFA. Kubarska zadebiutowała w 2010 filmem *Co się wydarzyło na wyspie Pam*, do którego zdjęcia powstawały we fiordach południowej Grenlandii. Jej najnowszy film *Ściana Cieni* realizowany w koprodukcji polsko-szwajcarsko-niemieckiej w Himalajach dla ARTE/ZDF , na wysokościach ponad 5 tys. metrów, opowiada o ekstremalnej wyprawie na dziewiczą ścianę Kumbhakarny z punktu widzenia nepalskich Szerpów. Międzynarodowa premiera filmu odbyła się w Kanadzie na Hot Docs, a premiera polska odbędzie się na Docs Against Gravity. Film wejdzie także do dystrybucji kinowej w Polsce i na świecie. Równolegle od 2018, Eliza prowadzi prace nad pełnometrażowym filmem dokumentalnym o Wandzie Rutkiewicz. W 2008 reżyserka założyła studio filmowe Vertical Vision Film Studio.

Plenery Film Spring Open to interdyscyplinarny projekt edukacyjny, skierowany do młodych twórców z branży audiowizualnej, powstały w 2005 roku dzięki inicjatywie prof. Sławomira Idziaka. Tegoroczne **Plenery Film Spring Open 2020** odbędą się w dniach 13–22.10.2020. W tym roku wykłady, zajęcia oraz konsultacje po raz pierwszy odbędą się online przy pomocy narzędzia Google Meets. Sprzęt filmowy będzie wypożyczany uczestnikom przez rentale współpracujące z Film Spring Open.

Więcej informacji:

http://filmspringopen.eu/pl/

https://www.facebook.com/filmspringopen.eu/

Kontakt:

Katarzyna Czeżyk   +48 692 839 497 kasiaczezyk@filmspringopen.eu

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, Miasta Krakowa