



LAUREACI 8. NAGRÓD PISF

16 WRZEŚNIA 2015

16 września 2015 podczas 40. Festiwalu Filmowego w Gdyni odbyła się uroczysta gala wręczenia po raz ósmy Nagród PISF - jedynych polskich nagród za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina.

16 września 2015 podczas 40. Festiwalu Filmowego w Gdyni odbyła się uroczysta gala wręczenia po raz ósmy Nagród PISF - jedynych polskich nagród za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina.

Laureaci 8. Nagród PISF

Kino

- › Kino Rialto w Poznaniu

Krajowe wydarzenie filmowe

- › 41. Irńskie Lato Filmowe w Irńsku

Międzynarodowa promocja polskiego kina

- › Opus Film we współpracy z agencją ACME PR za promocję filmu nominowanego do Oscara - „Ida”, reż. Paweł Pawlikowski

Dystrybucja polskiego filmu

- › Next Film za dystrybucję filmu „Bogowie”, reż. Łukasz Palkowski
- › Next Film za dystrybucję filmu „Powstanie Warszawskie”, reż. Jan Komasa

Dystrybucja niekomercyjnego filmu zagranicznego w Polsce

- › Against Gravity za dystrybucję filmu „Lewiatan” (Leviatan), reż. Andriej Zwiagincew

Krytyka filmowa za dorobek i wkład recenzenta/ filmoznawcy w rozwój współczesnej polskiej kinematografii

- › Michał Walkiewicz

Audycja filmowa

- › Tomasz Raczek i Kaja Klimek za program „Weekendowy Magazyn Filmowy” w TVP 1

Portal internetowy/blog o tematyce filmowej

- › Kampania społeczna Legalna Kultura za portal LegalnaKultura.pl

Książka o tematyce filmowej

- › Jerzy Armata, Anna Wróblewska za książkę „Polski film dla dzieci i młodzieży”, wyd. Fundacja Kino

Edukacja młodego widza

Liderzy Filmoteki Szkolnej:

- › Iwona Baldy (woj. opolskie)
- › Jarosław Basaj (woj. mazowieckie)
- › Justyna Całczyńska (woj. mazowieckie)
- › Katarzyna Czubińska (woj. wielkopolskie)
- › Kinga Dolatowska (woj. zachodniopomorskie)
- › Krzysztof Fortuna (woj. zachodniopomorskie)
- › Agnieszka Grzegórzek-Zajac (woj. małopolskie)
- › Ewa Jakubowska (woj. kujawsko-pomorskie)
- › Piotr Kalitka (woj. wielkopolskie)
- › Anna Karp (woj. świętokrzyskie)
- › Aleksandra Kędra (woj. łódzkie)
- › Ewa Klonowska (woj. śląskie)
- › Ewa Magdziarz (woj. lubelskie)
- › Jolanta Manthey (woj. pomorskie)
- › Małgorzata Miszczak (woj. lubuskie)
- › Ewa Musiał (woj. podkarpackie)
- › Magdalena Nogaj (woj. opolskie)
- › Anna Równy (woj. mazowieckie)
- › Magdalena Rudnicka (woj. warmińsko-mazurskie)
- › Ewelina Wałąg (woj. dolnośląskie)
- › Mariusz Widawski (woj. małopolskie)
- › Katarzyna Zabłocka (woj. podlaskie)
- › Emilia Żuber (woj. lubelskie)

Dyskusyjny Klub Filmowy

- › DKF Kinochłon w Augustowie

Rekonstrukcja cyfrowa dzieł polskiej kinematografii

- › Studio Produkcyjne Orka za rekonstrukcję cyfrową i koloryzację kronik z Powstania Warszawskiego zrealizowanych przez operatorów Biura Informacji i Propagandy Armii Krajowej w 1944 roku

Program kształcenia profesjonalnego

- › Fundacja Film Spring Open za Plenery Film Spring Open

Kapituła Nagród PISF nie przyznała w tym roku nominacji w kategorii Plakat filmowy.

Podziękowania dla Agnieszki Odorowicz

2 października kończy się druga kadencja obecnej dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Agnieszki Odorowicz.

- W podziękowaniu dla Pani Agnieszki Odorowicz wręczone jej pewien symbol wielkiego sukcesu i oddania dla instytucji, który ona sama wymyśliła. Na gali jubileuszu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej rozdawane były kamienie, które są podziękowaniem i nagrodą dla tych, którzy dla Instytutu w szczególny sposób się zasłużyli. Niewręczone kamienie trafiły do mnie z przykazaniem, że mam obdarować nimi tych, którzy w mojej ocenie na takie wyróżnienia zasługują. Uznałam, że dzisiejszy dzień to moment na to, żeby jeden z tych kamieni trafił właśnie do rąk Agnieszki Odorowicz, bo to właśnie dzisiaj, podczas tego festiwalu kończy ona swoją aktywność zawodową i myślę, że będzie to właściwe ukoronowanie jej 10 lat w Polskim Instytucie Sztuki Filmowej – mówiła Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. Małgorzata Omilanowska.

- Te 10 lat to najpiękniejsze lata mojego życia. Bardzo Wam za wszystko dziękuję. Wiele się od Was nauczyłam. Wierzę w Wasz talent, pracowitość i wierzę w to, że przed nami same sukcesy – mówiła podczas gali nagród dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Agnieszka Odorowicz.

Uroczyste wręczenie nominacji nowej Dyrektorki PISF Magdalena Sroce

Podczas gali 8. Nagród PISF Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. Małgorzata Omilanowska wręczyła nominację na nowego Dyrektora Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Magdaleni Sroce. Nowa Dyrektorka PISF przejmie swoje obowiązki 3 października 2015.

- Mogę Państwu zagwarantować, że zrobię wszystko, żeby kontynuować, mam nadzieję z również dobrą skutecznością, misję, którą rozpoczęła Agnieszka Odorowicz. Mam nadzieję, że to, co będę w stanie dodać i wnieść od siebie będzie dla Państwa i satysfakcjonujące i równie inspirujące – podkreślała nowa dyrektorka Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Magdalena Sroka.

Podziękowania laureatów

- Dziękujemy Pani dyrektorko, Kapitulę Nagród ale również widzom. Gdyby nie oni nasze kino nie działałoby już tyle lat, a pod naszą egidą 12 – mówiła Jolanta Myszką z Kina Rialto w Poznaniu.

- Magia kina tworzy się dzięki filmom ale również dzięki temu, że przychodzą do nich widzowie. Dziękuję również osobom, które przez ostatnie kilkanaście lat pracowały w Kinie Rialto – dziękował Piotr Zakens.

- Chciałbym podziękować wszystkim twórcom, którzy do nas przyjeżdżali oraz wszystkim widzom, którzy do nas przyjeżdżają, niektórzy od 40 lat – mówił dyrektor artystyczny Ińskiego Lata Filmowego Przemysław Lewandowski.

- Ten program jest naprawdę wyjątkowy z jednego powodu - robią go filmowcy, młodzi filmowcy, reżyserzy, którzy skończyli filmówkę. Są to ludzie najbardziej kompetentni i dzięki nim ten program jest wyjątkowy - mówił Tomasz Raczek, odbierając z Kają Klimek, nagrodę w kategorii Audycja filmowa.

Nagrody PISF

Nagrody PISF są szczególnym wyróżnieniem w branży filmowej, doceniającym pracę osób i instytucji niezwiązanych z produkcją filmów. To jedyne polskie nagrody, wręczane w kilkunastu kategoriach, za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina i ułatwienie dostępu do polskiej twórczości filmowej. Nagrody PISF są przyznawane od 2008 roku. Kandydatów mogą zgłaszać instytucje kultury, szkoły filmowe, władze samorządowe, instytucje pozarządowe związane z kulturą i inne podmioty działające w sektorze kultury.